

Dossier bilan de l'ensemble des compétences répertoriées dans le dossier scolaire numérique

Nom	Prénom	Date de naissance
TOTO	Albertine	03/05/2000

Cursus scolaire

2003	2004			PS
2004	2005			MS
2005	2006			GS
2006	2007	Mr ou Mme X	Ecole élémentaire du bourg - Houplines	CP
2007	2008	Mr ou Mme X	Ecole élémentaire du bourg - Houplines	CE1
2008	2009	Mr ou Mme X	Ecole du Bourg - Houplines	CE2
2009	2010	Mr ou Mme X	Ecole élémentaire du bourg - Houplines	CM1
2010	2011	Mr ou Mme X	Ecole du Bourg - Houplines	CM2

Compétences et résultats des bulletins de période

Supérieur ou égal à 75% : VERT - Inférieur à 75% et supérieur ou égal à 50% : ORANGE - Inférieur à 50% : ROUGE / 4 dégradés par couleur

Cycle 2 - Instructions officielles 2002					
Maîtrise du langage et de la langue française					
Compétences			GS	CP	CE1
Communiquer	Etre capable de faire des propositions d'interprétation pour oraliser un texte appris par cœur ou pour dire un texte en le lisant - Prononcer distinctement				97%
	Etre capable de faire des propositions d'interprétation pour oraliser un texte appris par cœur ou pour dire un texte en le lisant - Articuler distinctement				97%
	Etre capable de faire des propositions d'interprétation pour oraliser un texte appris par cœur ou pour dire un texte en le lisant - Mémoriser un poème, un texte				99%
	Etre capable de faire des propositions d'interprétation pour oraliser un texte appris par cœur ou pour dire un texte en le lisant - Communiquer, par une diction adaptée, les éléments véhiculés par un poème, un texte				97%
	Etre capable de faire des propositions d'interprétation pour oraliser un texte appris par cœur ou pour dire un texte en le lisant - Respecter les éléments rythmiques d'un poème				97%
	Etre capable de faire des propositions d'interprétation pour oraliser un texte appris par cœur ou pour dire un texte en le lisant				99%
Maîtrise du langage de l'évocation	Etre capable de rapporter un événement, un récit, une information, une observation en se faisant clairement comprendre - Utiliser les mots de liaison exprimant une relation temporelle (pendant, tandis que, pendant que)				100%
	Etre capable de rapporter un événement, un récit, une information, une observation en se faisant clairement comprendre				100%
	Etre capable de dégager la signification d'une illustration rencontrée dans un album en justifiant son interprétation à l'aide des éléments présents dans l'image ou des situations qu'elle suggère - Exprimer ce qu'il ressent à la vue d'une image				90%
	Etre capable de dégager la signification d'une illustration rencontrée dans un album en justifiant son interprétation à l'aide des éléments présents dans l'image ou des situations qu'elle suggère				90%
	Etre capable de dire un poème ou un court texte parmi ceux qui ont été appris par cœur dans l'année (une dizaine) en l'interprétant - Mémoriser un poème		97%		99%
	Etre capable de dire un poème ou un court texte parmi ceux qui ont été appris par cœur dans l'année (une dizaine) en l'interprétant - Respecter les éléments rythmiques		97%		97%
	Etre capable de dire un poème ou un court texte parmi ceux qui ont été appris par cœur dans l'année (une dizaine) en l'interprétant - Communiquer, par une diction adaptée, les éléments véhiculés par un poème un texte				97%
	Etre capable de dire un poème ou un court texte parmi ceux qui ont été appris par cœur dans l'année (une dizaine) en l'interprétant - Interpréter un texte en respectant des indices qui permettent l'accès au sens du message (intonation, pauses, groupes de souffle, silences...)				97%
	Etre capable de dire un poème ou un court texte parmi ceux qui ont été appris par cœur dans l'année (une dizaine) en l'interprétant		97%		99%
Compréhension	Etre capable de comprendre les informations explicites d'un texte littéraire ou d'un texte documentaire appropriés à l'âge et à la culture des élèves - Reconnaître les caractéristiques du texte fictif				100%
	Etre capable de comprendre les informations explicites d'un texte littéraire ou d'un texte documentaire appropriés à l'âge et à la culture des élèves - Reconnaître les caractéristiques du texte documentaire				100%
	Etre capable de comprendre les informations explicites d'un texte littéraire ou d'un texte documentaire appropriés à l'âge et à la culture des élèves - Identifier le texte littéraire				92%
	Etre capable de comprendre les informations explicites d'un texte littéraire ou d'un texte documentaire appropriés à l'âge et à la culture des élèves - Identifier le texte documentaire				100%
	Etre capable de comprendre les informations explicites d'un texte littéraire ou d'un texte documentaire appropriés à l'âge et à la culture des élèves - Comprendre le sens général du texte		96%		76%
	Etre capable de comprendre les informations explicites d'un texte littéraire ou d'un texte documentaire appropriés à l'âge et à la culture des élèves - Percevoir les indices signifiants d'un texte : marques de surface, indices sémantiques, organisationnels, orthographiques				80%
	Etre capable de comprendre les informations explicites d'un texte littéraire ou d'un texte documentaire appropriés à l'âge et à la culture des élèves - Répondre à des questions relatives aux personnages		100%		87%

Compréhension	Etre capable de comprendre les informations explicites d'un texte littéraire ou d'un texte documentaire appropriés à l'âge et à la culture des élèves - Répondre à des questions relatives aux lieux		92%	92%
	Etre capable de comprendre les informations explicites d'un texte littéraire ou d'un texte documentaire appropriés à l'âge et à la culture des élèves - Répondre à des questions relatives aux actions		100%	88%
	Etre capable de comprendre les informations explicites d'un texte littéraire ou d'un texte documentaire appropriés à l'âge et à la culture des élèves - Répondre à des questions relatives aux relations		96%	76%
	Etre capable de comprendre les informations explicites d'un texte littéraire ou d'un texte documentaire appropriés à l'âge et à la culture des élèves - Répondre à des questions relatives à la chronologie			90%
	Etre capable de comprendre les informations explicites d'un texte littéraire ou d'un texte documentaire appropriés à l'âge et à la culture des élèves - Repérer les mots ou phrases contenant des renseignements demandés			98%
	Etre capable de comprendre les informations explicites d'un texte littéraire ou d'un texte documentaire appropriés à l'âge et à la culture des élèves - Repérer les mots connecteurs temporels (d'abord, puis, enfin...)			75%
	Etre capable de comprendre les informations explicites d'un texte littéraire ou d'un texte documentaire appropriés à l'âge et à la culture des élèves - Repérer les connecteurs logiques (parce que, donc, par contre...)			92%
	Etre capable de comprendre les informations explicites d'un texte littéraire ou d'un texte documentaire appropriés à l'âge et à la culture des élèves - Repérer les passages significatifs			100%
	Etre capable de comprendre les informations explicites d'un texte littéraire ou d'un texte documentaire appropriés à l'âge et à la culture des élèves - Respecter la cohérence du texte			88%
	Etre capable de comprendre les informations explicites d'un texte littéraire ou d'un texte documentaire appropriés à l'âge et à la culture des élèves - Formuler l'idée générale d'un texte			98%
	Etre capable de comprendre les informations explicites d'un texte littéraire ou d'un texte documentaire appropriés à l'âge et à la culture des élèves - Comprendre qu'un même personnage peut être désigné par des procédés différents			83%
	Etre capable de comprendre les informations explicites d'un texte littéraire ou d'un texte documentaire appropriés à l'âge et à la culture des élèves - Vérifier le sens d'un mot connu par rapport au contexte			100%
	Etre capable de comprendre les informations explicites d'un texte littéraire ou d'un texte documentaire appropriés à l'âge et à la culture des élèves - Emettre des hypothèses sur le sens nouveau d'un mot connu			100%
	Etre capable de comprendre les informations explicites d'un texte littéraire ou d'un texte documentaire appropriés à l'âge et à la culture des élèves - Remplacer le mot nouveau par des synonymes			40%
	Etre capable de comprendre les informations explicites d'un texte littéraire ou d'un texte documentaire appropriés à l'âge et à la culture des élèves - Vérifier, à l'aide du contexte, le sens du mot			100%
	Etre capable de comprendre les informations explicites d'un texte littéraire ou d'un texte documentaire appropriés à l'âge et à la culture des élèves		96%	85%
	Etre capable de trouver, dans un texte documentaire imprimé ou sur un site Internet, les réponses à des questions simples - Connaître différents types de questions			90%
	Etre capable de trouver, dans un texte documentaire imprimé ou sur un site Internet, les réponses à des questions simples - Repérer les types de réponses à y apporter			90%
	Etre capable de trouver, dans un texte documentaire imprimé ou sur un site Internet, les réponses à des questions simples - Comprendre la question			90%
	Etre capable de trouver, dans un texte documentaire imprimé ou sur un site Internet, les réponses à des questions simples - Reformuler si nécessaire la question			90%
	Etre capable de trouver, dans un texte documentaire imprimé ou sur un site Internet, les réponses à des questions simples - Comprendre la notion de "famille" de mots			100%
	Etre capable de trouver, dans un texte documentaire imprimé ou sur un site Internet, les réponses à des questions simples - Classer les mots usuels par familles de mots			100%
	Etre capable de trouver, dans un texte documentaire imprimé ou sur un site Internet, les réponses à des questions simples - Distinguer des mots de sens proche et mots de la même famille			100%
	Etre capable de trouver, dans un texte documentaire imprimé ou sur un site Internet, les réponses à des questions simples			97%
Etre capable de lire à haute voix un court passage en restituant correctement les accents de groupes et la courbe mélodique de la phrase (lecture préparée silencieusement) - Lire le texte silencieusement pour le lire ensuite oralement et de façon expressive			74%	

Compréhension	Etre capable de lire à haute voix un court passage en restituant correctement les accents de groupes et la courbe mélodique de la phrase (lecture préparée silencieusement) - Déchiffrer rapidement tous les mots inconnus lors de la lecture silencieuse			32%
	Etre capable de lire à haute voix un court passage en restituant correctement les accents de groupes et la courbe mélodique de la phrase (lecture préparée silencieusement) - Identifier et respecter la ponctuation	85%		32%
	Etre capable de lire à haute voix un court passage en restituant correctement les accents de groupes et la courbe mélodique de la phrase (lecture préparée silencieusement) - Anticiper la suite des mots d'une phrase			32%
	Etre capable de lire à haute voix un court passage en restituant correctement les accents de groupes et la courbe mélodique de la phrase (lecture préparée silencieusement) - Restituer les sons sans erreur			69%
	Etre capable de lire à haute voix un court passage en restituant correctement les accents de groupes et la courbe mélodique de la phrase (lecture préparée silencieusement) - Respecter l'intégralité du texte (éviter les oublis de mots, les substitutions, les transformations, les inversions)	85%		69%
	Etre capable de lire à haute voix un court passage en restituant correctement les accents de groupes et la courbe mélodique de la phrase (lecture préparée silencieusement) - Respecter les groupes de souffle			93%
	Etre capable de lire à haute voix un court passage en restituant correctement les accents de groupes et la courbe mélodique de la phrase (lecture préparée silencieusement) - Maîtriser le débit de lecture			69%
	Etre capable de lire à haute voix un court passage en restituant correctement les accents de groupes et la courbe mélodique de la phrase (lecture préparée silencieusement) - Respecter la ponctuation			93%
	Etre capable de lire à haute voix un court passage en restituant correctement les accents de groupes et la courbe mélodique de la phrase (lecture préparée silencieusement) - Montrer par sa lecture que l'on reconnaît des phrases déclaratives, interrogatives, exclamatives			52%
	Etre capable de lire à haute voix un court passage en restituant correctement les accents de groupes et la courbe mélodique de la phrase (lecture préparée silencieusement) - Adapter l'intonation au type de texte lu	85%		32%
	Etre capable de lire à haute voix un court passage en restituant correctement les accents de groupes et la courbe mélodique de la phrase (lecture préparée silencieusement)	85%		76%
Reconnaissance des mots	Avoir compris et retenu le système alphabétique de codage de l'écriture - Classer les mots, syllabes, lettres selon des critères portant sur toutes les différentes graphies			98%
	Avoir compris et retenu le système alphabétique de codage de l'écriture - Associer deux, trois, quatre syllabes pour composer un mot		97%	
	Avoir compris et retenu le système alphabétique de codage de l'écriture - Former un mot avec des syllabes en désordre		97%	
	Avoir compris et retenu le système alphabétique de codage de l'écriture - Identifier un mot parmi une liste de mots connus et phonétiquement voisins		100%	
	Avoir compris et retenu le système alphabétique de codage de l'écriture		97%	98%
	Avoir compris et retenu les correspondances régulières entre graphèmes et phonèmes - Connaître les variations du son des lettres en fonction de leur environnement graphique		96%	
	Avoir compris et retenu les correspondances régulières entre graphèmes et phonèmes - Analyser une syllabe		96%	
	Avoir compris et retenu les correspondances régulières entre graphèmes et phonèmes		96%	
	Etre capable d'identifier instantanément la plupart des mots courts (jusqu'à 4 ou 5 lettres) et les mots longs les plus fréquents - Mémoriser le corpus de mots courants		100%	
	Etre capable d'identifier instantanément la plupart des mots courts (jusqu'à 4 ou 5 lettres) et les mots longs les plus fréquents - Mémoriser l'ordre des syllabes et des lettres composant les mots courants		100%	
	Etre capable d'identifier instantanément la plupart des mots courts (jusqu'à 4 ou 5 lettres) et les mots longs les plus fréquents		100%	
Production de textes	Etre capable d'écrire de manière autonome un texte d'au moins cinq lignes (narratif ou explicatif) répondant à des consignes claires, en gérant correctement les problèmes de syntaxe et de lexique - Produire un texte contenant les informations nécessaires (personnages, lieux, objets, actions...)		100%	95%
	Etre capable d'écrire de manière autonome un texte d'au moins cinq lignes (narratif ou explicatif) répondant à des consignes claires, en gérant correctement les problèmes de syntaxe et de lexique - Produire un texte lisible et communicable selon le projet d'écriture		100%	
	Etre capable d'écrire de manière autonome un texte d'au moins cinq lignes (narratif ou explicatif) répondant à des consignes claires, en gérant correctement les problèmes de syntaxe et de lexique - Utiliser à bon escient le référentiel de la classe (affichages)		100%	
	Etre capable d'écrire de manière autonome un texte d'au moins cinq lignes (narratif ou explicatif) répondant à des consignes claires, en gérant correctement les problèmes de syntaxe et de lexique - Rédiger des phrases correctement délimitées		100%	

Production de textes	Etre capable d'écrire de manière autonome un texte d'au moins cinq lignes (narratif ou explicatif) répondant à des consignes claires, en gérant correctement les problèmes de syntaxe et de lexique - Respecter les accords entre les sujets et les verbes			86%
	Etre capable d'écrire de manière autonome un texte d'au moins cinq lignes (narratif ou explicatif) répondant à des consignes claires, en gérant correctement les problèmes de syntaxe et de lexique - Utiliser un vocabulaire diversifié, adéquat et adapté à la situation			90%
	Etre capable d'écrire de manière autonome un texte d'au moins cinq lignes (narratif ou explicatif) répondant à des consignes claires, en gérant correctement les problèmes de syntaxe et de lexique - Utiliser la ponctuation à bon escient			100%
	Etre capable d'écrire de manière autonome un texte d'au moins cinq lignes (narratif ou explicatif) répondant à des consignes claires, en gérant correctement les problèmes de syntaxe et de lexique - Utiliser une syntaxe correcte (pronoms, mots de liaison, modes de verbe)			93%
	Etre capable d'écrire de manière autonome un texte d'au moins cinq lignes (narratif ou explicatif) répondant à des consignes claires, en gérant correctement les problèmes de syntaxe et de lexique - Respecter une cohérence dans la continuité de l'histoire et la permanence des personnages		100%	
	Etre capable d'écrire de manière autonome un texte d'au moins cinq lignes (narratif ou explicatif) répondant à des consignes claires, en gérant correctement les problèmes de syntaxe et de lexique - Ecrire la suite d'une histoire (comprendre la situation initiale, identifier les personnages)		100%	
	Etre capable d'écrire de manière autonome un texte d'au moins cinq lignes (narratif ou explicatif) répondant à des consignes claires, en gérant correctement les problèmes de syntaxe et de lexique - Adopter une progression logique des actions		100%	
	Etre capable d'écrire de manière autonome un texte d'au moins cinq lignes (narratif ou explicatif) répondant à des consignes claires, en gérant correctement les problèmes de syntaxe et de lexique - Respecter la cohérence des temps utilisés			95%
	Etre capable d'écrire de manière autonome un texte d'au moins cinq lignes (narratif ou explicatif) répondant à des consignes claires, en gérant correctement les problèmes de syntaxe et de lexique - Décrire (animal, expérience, personnage, situation...)			95%
	Etre capable d'écrire de manière autonome un texte d'au moins cinq lignes (narratif ou explicatif) répondant à des consignes claires, en gérant correctement les problèmes de syntaxe et de lexique		100%	93%
Ecriture et orthographe	Etre capable d'orthographier la plupart des "petits mots" fréquents (articles, prépositions, conjonctions, adverbes, etc)		94%	83%
	Etre capable d'écrire la plupart des mots en respectant les caractéristiques phonétiques du codage		93%	86%
	Etre capable de copier sans erreur un texte de trois ou quatre lignes en copiant mot par mot et en utilisant une écriture cursive et lisible		91%	66%
	Etre capable d'utiliser correctement les marques typographiques de la phrase (point et majuscule), commencer à se servir des virgules			78%
	Etre capable, en situation d'écriture spontanée ou sous dictée, de marquer les accords en nombre et en genre dans le groupe nominal régulier (déterminant, nom, adjectif)		94%	82%
	Etre capable, en situation d'écriture spontanée ou sous dictée, de marquer l'accord en nombre du verbe et du sujet dans toutes les phrases où l'ordre syntaxique régulier est respecté			82%
Mathématiques				
Compétences		GS	CP	CE1
Problèmes résolus en utilisant une procédure experte	Utiliser le dénombrement pour comparer deux quantités ou pour réaliser une quantité égale à une quantité donnée - Comparer par comptage		100%	
	Utiliser le dénombrement pour comparer deux quantités ou pour réaliser une quantité égale à une quantité donnée - Réaliser une quantité par comptage		100%	
	Utiliser le dénombrement pour comparer deux quantités ou pour réaliser une quantité égale à une quantité donnée		100%	
	Déterminer, par addition ou soustraction, la quantité (ou la valeur) obtenue à la suite d'une augmentation ou d'une diminution - Connaître les significations de l'addition : ajouter		100%	75%
	Déterminer, par addition ou soustraction, la quantité (ou la valeur) obtenue à la suite d'une augmentation ou d'une diminution - Connaître les significations de l'addition : réunir			75%
	Déterminer, par addition ou soustraction, la quantité (ou la valeur) obtenue à la suite d'une augmentation ou d'une diminution - Savoir utiliser le signe + pour donner le résultat d'une augmentation			75%
	Déterminer, par addition ou soustraction, la quantité (ou la valeur) obtenue à la suite d'une augmentation ou d'une diminution - Savoir utiliser le signe - pour donner le résultat d'une diminution			75%
	Déterminer, par addition ou soustraction, la quantité (ou la valeur) obtenue à la suite d'une augmentation ou d'une diminution - Savoir utiliser le signe + pour donner le résultat d'une réunion			75%

Problèmes résolus en utilisant une procédure experte	Déterminer, par addition ou soustraction, la quantité (ou la valeur) obtenue à la suite d'une augmentation ou d'une diminution		100%	75%
	Déterminer, par addition, la quantité (ou la valeur) obtenue par réunion de deux quantités (ou de deux valeurs) connues			85%
	Déterminer, par multiplication, la quantité (ou la valeur) obtenue par réunion ou itération de plusieurs quantités (ou valeurs) identiques - Distinguer les symboles x et +			88%
	Déterminer, par multiplication, la quantité (ou la valeur) obtenue par réunion ou itération de plusieurs quantités (ou valeurs) identiques - Remplacer des additions successives par une multiplication			90%
	Déterminer, par multiplication, la quantité (ou la valeur) obtenue par réunion ou itération de plusieurs quantités (ou valeurs) identiques - Additionner plusieurs quantités identiques			90%
	Déterminer, par multiplication, la quantité (ou la valeur) obtenue par réunion ou itération de plusieurs quantités (ou valeurs) identiques - Additionner plusieurs valeurs identiques			82%
	Déterminer, par multiplication, la quantité (ou la valeur) obtenue par réunion ou itération de plusieurs quantités (ou valeurs) identiques			89%
Problèmes résolus en utilisant une procédure personnelle	Dans des situations où une quantité (ou une valeur) subit une augmentation ou une diminution, déterminer la quantité (ou la valeur) initiale, ou trouver la valeur de l'augmentation ou de la diminution - Représenter ces situations par un dessin			100%
	Dans des situations où une quantité (ou une valeur) subit une augmentation ou une diminution, déterminer la quantité (ou la valeur) initiale, ou trouver la valeur de l'augmentation ou de la diminution - Représenter ces situations par un schéma			88%
	Dans des situations où une quantité (ou une valeur) subit une augmentation ou une diminution, déterminer la quantité (ou la valeur) initiale, ou trouver la valeur de l'augmentation ou de la diminution - Utiliser le comptage avant et le comptage arrière			88%
	Dans des situations où une quantité (ou une valeur) subit une augmentation ou une diminution, déterminer la quantité (ou la valeur) initiale, ou trouver la valeur de l'augmentation ou de la diminution - Faire des essais avec des additions, soustractions			92%
	Dans des situations où une quantité (ou une valeur) subit une augmentation ou une diminution, déterminer la quantité (ou la valeur) initiale, ou trouver la valeur de l'augmentation ou de la diminution			92%
	Dans des situations où deux quantités (ou deux valeurs) sont "réunies", déterminer l'une des quantités (ou l'une des valeurs) - Trouver le complément par comptage			0%
	Dans des situations où deux quantités (ou deux valeurs) sont "réunies", déterminer l'une des quantités (ou l'une des valeurs) - Trouver le complément avec une addition			0%
	Dans des situations où deux quantités (ou deux valeurs) sont "réunies", déterminer l'une des quantités (ou l'une des valeurs) - Trouver le complément avec une soustraction			0%
	Dans des situations où deux quantités (ou deux valeurs) sont "réunies", déterminer l'une des quantités (ou l'une des valeurs)			0%
	Dans des situations de partage ou de distribution équitables, déterminer le nombre total d'objets, le montant de chaque part ou le nombre de parts - Trouver des procédures pour déterminer le montant de chaque part		95%	40%
	Dans des situations de partage ou de distribution équitables, déterminer le nombre total d'objets, le montant de chaque part ou le nombre de parts		95%	40%
	Dans des situations où des objets sont organisés en rangées régulières, déterminer le nombre total d'objets, le nombre d'objets par rangées ou le nombre de rangées - Trouver des procédures pour déterminer le nombre total d'objets			75%
	Dans des situations où des objets sont organisés en rangées régulières, déterminer le nombre total d'objets, le nombre d'objets par rangées ou le nombre de rangées			75%
	Dans des situations où plusieurs quantités (ou valeurs) identiques sont réunies, déterminer la quantité (ou la valeur) totale, l'une des quantités (ou des valeurs) ou le nombre de quantités (ou de valeurs) - Trouver des procédures pour déterminer la quantité totale		95%	86%
	Dans des situations où plusieurs quantités (ou valeurs) identiques sont réunies, déterminer la quantité (ou la valeur) totale, l'une des quantités (ou des valeurs) ou le nombre de quantités (ou de valeurs) - Trouver des procédures pour déterminer l'une des quantités		100%	74%
	Dans des situations où plusieurs quantités (ou valeurs) identiques sont réunies, déterminer la quantité (ou la valeur) totale, l'une des quantités (ou des valeurs) ou le nombre de quantités (ou de valeurs) - Trouver des procédures pour déterminer le nombre de quantités			74%
Dans des situations où plusieurs quantités (ou valeurs) identiques sont réunies, déterminer la quantité (ou la valeur) totale, l'une des quantités (ou des valeurs) ou le nombre de quantités (ou de valeurs)		95%	86%	
Désignations orales et écrites des nombres entiers naturels (inférieurs à 1000)	Dénombrer et réaliser des quantités en utilisant le comptage un à un ou des groupements et des échanges par dizaines et centaines - Réaliser des groupements par dizaines		70%	

Désignations orales et écrites des nombres entiers naturels (inférieurs à 1000)	Dénombrer et réaliser des quantités en utilisant le comptage un à un ou des groupements et des échanges par dizaines et centaines - Enoncer le résultat de groupements		82%		
	Dénombrer et réaliser des quantités en utilisant le comptage un à un ou des groupements et des échanges par dizaines et centaines - Procéder à des échanges unités, dizaines, centaines			100%	
	Dénombrer et réaliser des quantités en utilisant le comptage un à un ou des groupements et des échanges par dizaines et centaines		82%	100%	
	Comprendre et déterminer la valeur des chiffres en fonction de leur position dans l'écriture décimale d'un nombre - Distinguer chiffre et nombre			100%	
	Comprendre et déterminer la valeur des chiffres en fonction de leur position dans l'écriture décimale d'un nombre - Repérer les chiffres des unités, des dizaines, des centaines		85%	100%	
	Comprendre et déterminer la valeur des chiffres en fonction de leur position dans l'écriture décimale d'un nombre		85%	100%	
	Produire des suites orales et écrites de nombres de 1 en 1, 10 en 10, 100 en 100 (en avant et en arrière, à partir de n'importe quel nombre), en particulier citer le nombre qui suit ou qui précède un nombre donné - Compléter une suite quand la règle de l'algorithme est donnée		91%	100%	
	Produire des suites orales et écrites de nombres de 1 en 1, 10 en 10, 100 en 100 (en avant et en arrière, à partir de n'importe quel nombre), en particulier citer le nombre qui suit ou qui précède un nombre donné - Trouver la règle de l'algorithme pour compléter une suite		100%		
	Produire des suites orales et écrites de nombres de 1 en 1, 10 en 10, 100 en 100 (en avant et en arrière, à partir de n'importe quel nombre), en particulier citer le nombre qui suit ou qui précède un nombre donné - Dire ou écrire le nombre qui suit		100%	83%	
	Produire des suites orales et écrites de nombres de 1 en 1, 10 en 10, 100 en 100 (en avant et en arrière, à partir de n'importe quel nombre), en particulier citer le nombre qui suit ou qui précède un nombre donné - Dire ou écrire le nombre qui précède		100%	83%	
	Produire des suites orales et écrites de nombres de 1 en 1, 10 en 10, 100 en 100 (en avant et en arrière, à partir de n'importe quel nombre), en particulier citer le nombre qui suit ou qui précède un nombre donné		94%	94%	
	Associer les désignations chiffrées et orales des nombres - Ecrire un nombre sous forme chiffrée		98%		
	Associer les désignations chiffrées et orales des nombres - Ecrire sous forme chiffrée un nombre donné oralement		100%	100%	
	Ordre sur les nombres entiers naturels	Associer les désignations chiffrées et orales des nombres - Ecrire sous forme chiffrée un nombre donné sous forme littérale		100%	
		Associer les désignations chiffrées et orales des nombres - Ecrire sous forme littérale un nombre donné sous forme chiffrée		100%	80%
Associer les désignations chiffrées et orales des nombres			98%	92%	
Comparer, ranger, encadrer des nombres - Comparer deux entiers naturels - Comparer des nombres ayant même centaine et dizaine				100%	
Comparer, ranger, encadrer des nombres - Comparer deux entiers naturels - Comparer des nombres ayant le même chiffre des centaines			95%	100%	
Comparer, ranger, encadrer des nombres - Comparer deux entiers naturels - Comparer des nombres ayant des chiffres inversés				100%	
Comparer, ranger, encadrer des nombres			95%	100%	
Comparer, ranger, encadrer des nombres - Ranger des nombres en ordre croissant ou décroissant - Ranger des nombres en ordre croissant			95%	100%	
Comparer, ranger, encadrer des nombres - Ranger des nombres en ordre croissant ou décroissant - Ranger des nombres en ordre décroissant				100%	
Comparer, ranger, encadrer des nombres - Ranger des nombres en ordre croissant ou décroissant			95%	100%	
Comparer, ranger, encadrer des nombres - Situer un nombre dans une série ordonnée de nombres - Intercaler un nombre				100%	
Comparer, ranger, encadrer des nombres - Situer un nombre dans une série ordonnée de nombres				100%	
Comparer, ranger, encadrer des nombres - Ecrire des encadrements d'entiers entre deux dizaines ou entre deux centaines consécutives - Utiliser les signes =, <, >				100%	
Comparer, ranger, encadrer des nombres - Ecrire des encadrements d'entiers entre deux dizaines ou entre deux centaines consécutives				100%	
Situer des nombres (ou repérer une position par un nombre) sur une ligne graduée de 1 en 1, de 10 en 10 ou de 100 en 100 - Situer un nombre dans une suite de nombres				83%	
Situer des nombres (ou repérer une position par un nombre) sur une ligne graduée de 1 en 1, de 10 en 10 ou de 100 en 100 - Retrouver le nombre manquant sur une bande numérique		89%	92%		

Ordre sur les nombres entiers naturels	Situer des nombres (ou repérer une position par un nombre) sur une ligne graduée de 1 en 1, de 10 en 10 ou de 100 en 100 - Compléter une bande numérique			100%
	Situer des nombres (ou repérer une position par un nombre) sur une ligne graduée de 1 en 1, de 10 en 10 ou de 100 en 100		89%	92%
Résultats mémorisés, procédures automatisées	Connaître ou reconstruire très rapidement les résultats des tables d'addition (de 1 à 9) et les utiliser pour calculer une somme, une différence, un complément, ou décomposer un nombre sous forme de somme - Elaborer une table d'addition		95%	
	Connaître ou reconstruire très rapidement les résultats des tables d'addition (de 1 à 9) et les utiliser pour calculer une somme, une différence, un complément, ou décomposer un nombre sous forme de somme - Mémoriser des décompositions additives		92%	100%
	Connaître ou reconstruire très rapidement les résultats des tables d'addition (de 1 à 9) et les utiliser pour calculer une somme, une différence, un complément, ou décomposer un nombre sous forme de somme - Restituer des décompositions additives		95%	100%
	Connaître ou reconstruire très rapidement les résultats des tables d'addition (de 1 à 9) et les utiliser pour calculer une somme, une différence, un complément, ou décomposer un nombre sous forme de somme		95%	100%
	Connaître et utiliser les tables de multiplication par deux et par cinq - Construire des tables			77%
	Connaître et utiliser les tables de multiplication par deux et par cinq - Mémoriser des tables			77%
	Connaître et utiliser les tables de multiplication par deux et par cinq - Connaître la table de multiplication par 2			87%
	Connaître et utiliser les tables de multiplication par deux et par cinq - Utiliser la table de multiplication par 2			87%
	Connaître et utiliser les tables de multiplication par deux et par cinq - Connaître la table de multiplication par 5			87%
	Connaître et utiliser les tables de multiplication par deux et par cinq - Utiliser la table de multiplication par 5			87%
	Connaître et utiliser les tables de multiplication par deux et par cinq			87%
	Savoir multiplier par dix - Multiplier par 10 sans poser l'opération			89%
	Savoir multiplier par dix			89%
	Calculer des sommes en ligne ou par addition posée en colonne - Calculer mentalement en ligne		96%	
	Calculer des sommes en ligne ou par addition posée en colonne - Poser une addition			87%
	Calculer des sommes en ligne ou par addition posée en colonne - Savoir la technique opératoire de l'addition sans retenue			100%
	Calculer des sommes en ligne ou par addition posée en colonne - Savoir la technique opératoire de l'addition avec retenue			87%
Calculer des sommes en ligne ou par addition posée en colonne		96%	87%	
Calcul réfléchi	Organiser et traiter, mentalement ou avec l'aide de l'écrit, des calculs additifs, soustractifs, multiplicatifs en s'appuyant sur des résultats mémorisés et en utilisant de façon implicite les propriétés des nombres et des opérations - Utiliser une addition à bon escient		95%	67%
	Organiser et traiter, mentalement ou avec l'aide de l'écrit, des calculs additifs, soustractifs, multiplicatifs en s'appuyant sur des résultats mémorisés et en utilisant de façon implicite les propriétés des nombres et des opérations - Utiliser une soustraction à bon escient		89%	75%
	Organiser et traiter, mentalement ou avec l'aide de l'écrit, des calculs additifs, soustractifs, multiplicatifs en s'appuyant sur des résultats mémorisés et en utilisant de façon implicite les propriétés des nombres et des opérations - Utiliser une multiplication à bon escient			75%
	Organiser et traiter, mentalement ou avec l'aide de l'écrit, des calculs additifs, soustractifs, multiplicatifs en s'appuyant sur des résultats mémorisés et en utilisant de façon implicite les propriétés des nombres et des opérations		95%	75%
	Résoudre mentalement des problèmes à données numériques simples - Choisir l'opération adéquate			90%
	Résoudre mentalement des problèmes à données numériques simples - Mémoriser des types de calcul			90%
	Résoudre mentalement des problèmes à données numériques simples - Utiliser le calcul le plus efficace ou celui qui vient vite à l'esprit			90%
Résoudre mentalement des problèmes à données numériques simples			90%	
Repérage, orientation	Dans l'espace proche, connaître et utiliser le vocabulaire lié aux positions relatives d'objets ou à la description de déplacements (devant, derrière, entre, à gauche de, à droite de, sur, sous, dessus, dessous, au-dessus de, en dessous de) - Utiliser les expressions à gauche de, à droite de			100%

Repérage, orientation	Dans l'espace proche, connaître et utiliser le vocabulaire lié aux positions relatives d'objets ou à la description de déplacements (devant, derrière, entre, à gauche de, à droite de, sur, sous, dessus, dessous, au-dessus de, en dessous de) - Utiliser à bon escient les mots sur, sous, dessous, dessus			100%
	Dans l'espace proche, connaître et utiliser le vocabulaire lié aux positions relatives d'objets ou à la description de déplacements (devant, derrière, entre, à gauche de, à droite de, sur, sous, dessus, dessous, au-dessus de, en dessous de) - Utiliser à bon escient les expressions au-dessus de, en dessous de			100%
	Dans l'espace proche, connaître et utiliser le vocabulaire lié aux positions relatives d'objets ou à la description de déplacements (devant, derrière, entre, à gauche de, à droite de, sur, sous, dessus, dessous, au-dessus de, en dessous de)			100%
	Situer un objet, une personne par rapport à soi ou par rapport à une autre personne ou à un autre objet - Situer un objet par rapport à un repère fixe			100%
	Situer un objet, une personne par rapport à soi ou par rapport à une autre personne ou à un autre objet			100%
	Repérer une case (ou un noeud) d'un quadrillage par rapport à une autre case (ou un autre noeud)		90%	100%
	Repérer et coder, par un couple, l'emplacement d'une case (ou d'un noeud) d'un quadrillage - Repérer sur un quadrillage la position des cases par comptage		70%	100%
	Repérer et coder, par un couple, l'emplacement d'une case (ou d'un noeud) d'un quadrillage - Repérer sur un quadrillage la position des cases au moyen de leurs coordonnées			100%
	Repérer et coder, par un couple, l'emplacement d'une case (ou d'un noeud) d'un quadrillage - Indiquer les coordonnées d'une case sur un quadrillage			100%
	Repérer et coder, par un couple, l'emplacement d'une case (ou d'un noeud) d'un quadrillage		70%	100%
	Relations et propriétés : alignement de points, angle droit, axe de symétrie, égalité de longueurs	Percevoir ces relations sur un objet, un ensemble d'objets, ou sur un dessin pour le reproduire ou le décrire		
Percevoir ces relations sur un objet, un ensemble d'objets, ou sur un dessin pour le reproduire ou le décrire - Percevoir un axe de symétrie d'une figure				100%
Vérifier ces relations ou réaliser des tracés en utilisant des instruments (gabarits de longueurs ou d'angle droit, règle), et des techniques (pliage, calque, papier quadrillé) - Vérifier si des points ou des objets sont alignés ou non, en particulier en utilisant une règle - Vérifier que 3 points sont alignés, en utilisant divers outils				100%
Vérifier ces relations ou réaliser des tracés en utilisant des instruments (gabarits de longueurs ou d'angle droit, règle), et des techniques (pliage, calque, papier quadrillé) - Vérifier si des points ou des objets sont alignés ou non, en particulier en utilisant une règle				100%
Vérifier ces relations ou réaliser des tracés en utilisant des instruments (gabarits de longueurs ou d'angle droit, règle), et des techniques (pliage, calque, papier quadrillé) - Placer des points ou des objets pour qu'ils soient alignés - Utiliser correctement la règle				100%
Vérifier ces relations ou réaliser des tracés en utilisant des instruments (gabarits de longueurs ou d'angle droit, règle), et des techniques (pliage, calque, papier quadrillé)				93%
Vérifier ces relations ou réaliser des tracés en utilisant des instruments (gabarits de longueurs ou d'angle droit, règle), et des techniques (pliage, calque, papier quadrillé) - Effectuer des tracés à la règle pour joindre deux points - Utiliser correctement la règle				80%
Vérifier ces relations ou réaliser des tracés en utilisant des instruments (gabarits de longueurs ou d'angle droit, règle), et des techniques (pliage, calque, papier quadrillé) - Effectuer des tracés à la règle pour joindre deux points				80%
Vérifier ces relations ou réaliser des tracés en utilisant des instruments (gabarits de longueurs ou d'angle droit, règle), et des techniques (pliage, calque, papier quadrillé) - Prolonger un segment déjà tracé - Utiliser correctement la règle				90%
Vérifier ces relations ou réaliser des tracés en utilisant des instruments (gabarits de longueurs ou d'angle droit, règle), et des techniques (pliage, calque, papier quadrillé) - Prolonger un segment déjà tracé				90%
Solides : cube, pavé droit	Distinguer, de manière perceptive, le cube et le pavé droit parmi d'autres solides (polyèdres et autres solides : boules, cylindres en particulier) - Connaître quelques formes de solides simples			80%
	Distinguer, de manière perceptive, le cube et le pavé droit parmi d'autres solides (polyèdres et autres solides : boules, cylindres en particulier) - Mémoriser les noms des solides simples			80%
	Distinguer, de manière perceptive, le cube et le pavé droit parmi d'autres solides (polyèdres et autres solides : boules, cylindres en particulier) - Repérer quelques caractéristiques et propriétés d'un solide			80%
	Distinguer, de manière perceptive, le cube et le pavé droit parmi d'autres solides (polyèdres et autres solides : boules, cylindres en particulier) - Analyser les éléments constitutifs d'un cube ou d'un pavé droit			80%
	Distinguer, de manière perceptive, le cube et le pavé droit parmi d'autres solides (polyèdres et autres solides : boules, cylindres en particulier) - Savoir ce qu'est une face, une arête, un sommet			80%

Solides : cube, pavé droit	Distinguer, de manière perceptive, le cube et le pavé droit parmi d'autres solides (polyèdres et autres solides : boules, cylindres en particulier)			80%
Figures planes	Distinguer, de manière perceptive, un carré, un rectangle, un triangle et un cercle parmi d'autres figures planes (notamment des polygones) - Comparer des surfaces		100%	
	Distinguer, de manière perceptive, un carré, un rectangle, un triangle et un cercle parmi d'autres figures planes (notamment des polygones) - Caractériser le triangle		100%	100%
	Distinguer, de manière perceptive, un carré, un rectangle, un triangle et un cercle parmi d'autres figures planes (notamment des polygones) - Caractériser le carré		100%	100%
	Distinguer, de manière perceptive, un carré, un rectangle, un triangle et un cercle parmi d'autres figures planes (notamment des polygones) - Caractériser le rectangle		100%	
	Distinguer, de manière perceptive, un carré, un rectangle, un triangle et un cercle parmi d'autres figures planes (notamment des polygones) - Distinguer ligne courbe et ligne polygonale			100%
	Distinguer, de manière perceptive, un carré, un rectangle, un triangle et un cercle parmi d'autres figures planes (notamment des polygones) - Reconnaître une même figure positionnée différemment		100%	
	Distinguer, de manière perceptive, un carré, un rectangle, un triangle et un cercle parmi d'autres figures planes (notamment des polygones)		100%	100%
	Vérifier si une figure est un carré ou un rectangle en ayant recours aux propriétés (longueurs des côtés et angles droits) et en utilisant les instruments - Reconnaître des angles droits			100%
	Vérifier si une figure est un carré ou un rectangle en ayant recours aux propriétés (longueurs des côtés et angles droits) et en utilisant les instruments - Vérifier la longueur des côtés en utilisant la règle (en cm)			100%
	Vérifier si une figure est un carré ou un rectangle en ayant recours aux propriétés (longueurs des côtés et angles droits) et en utilisant les instruments			100%
	Utiliser le vocabulaire approprié : carré, rectangle, triangle, cercle, côté, sommet, angle droit - Utiliser les mots côté, sommet, angle droit			100%
	Utiliser le vocabulaire approprié : carré, rectangle, triangle, cercle, côté, sommet, angle droit			100%
	Reproduire ou compléter une figure sur papier quadrillé - Rechercher une méthode de reproduction			20%
	Reproduire ou compléter une figure sur papier quadrillé - Appliquer une méthode de reproduction		100%	20%
	Reproduire ou compléter une figure sur papier quadrillé - Reproduire sur papier quadrillé		100%	60%
Reproduire ou compléter une figure sur papier quadrillé		100%	60%	
Longueurs et masses	Comparer des objets selon leur longueur, par un procédé direct ou indirect - Comparer des objets de façon directe		98%	
	Comparer des objets selon leur longueur, par un procédé direct ou indirect - Comparer des objets de façon indirecte		82%	
	Comparer des objets selon leur longueur, par un procédé direct ou indirect - Ranger des objets selon leur longueur		90%	100%
	Comparer des objets selon leur longueur, par un procédé direct ou indirect		92%	100%
	Choisir l'instrument le plus approprié pour comparer les longueurs de plusieurs objets (réels ou représentés) - Utiliser des instruments choisis par l'élève (ficelle, baguette, balance)		100%	100%
	Choisir l'instrument le plus approprié pour comparer les longueurs de plusieurs objets (réels ou représentés)		100%	100%
	Utiliser la règle graduée en cm pour construire un segment (ou une ligne brisée) de longueur donnée - Mesurer un segment			96%
	Utiliser la règle graduée en cm pour construire un segment (ou une ligne brisée) de longueur donnée - Mesurer une ligne brisée			96%
	Utiliser la règle graduée en cm pour construire un segment (ou une ligne brisée) de longueur donnée - Tracer un segment de longueur donnée			92%
	Utiliser la règle graduée en cm pour construire un segment (ou une ligne brisée) de longueur donnée			96%
	Choisir l'unité appropriée pour exprimer le résultat d'un mesurage (cm ou m pour une longueur, kg ou g pour une masse) - choisir g et kg comme masses références conventionnellement admises			100%
	Choisir l'unité appropriée pour exprimer le résultat d'un mesurage (cm ou m pour une longueur, kg ou g pour une masse) - choisir cm et m comme longueurs références conventionnellement admises			100%
	Choisir l'unité appropriée pour exprimer le résultat d'un mesurage (cm ou m pour une longueur, kg ou g pour une masse)			100%

Repérage du temps : calendriers, montres	Connaître les jours de la semaine et les mois de l'année - Repérer et mémoriser les mois de l'année		90%	
	Connaître les jours de la semaine et les mois de l'année - Situer un événement dans l'année		90%	
	Connaître les jours de la semaine et les mois de l'année		90%	
	Lire les informations apportées par un calendrier - Identifier un calendrier			100%
	Lire les informations apportées par un calendrier - Repérer le découpage conventionnel d'un calendrier			100%
	Lire les informations apportées par un calendrier - Trouver un événement dans un calendrier			100%
	Lire les informations apportées par un calendrier - Appréhender diverses représentations du temps qui passe			100%
	Lire les informations apportées par un calendrier - Se déplacer dans un calendrier			100%
	Lire les informations apportées par un calendrier			100%
	Connaître la relation entre heure et minute - Lire l'heure entière, la demi-heure, le quart d'heure			90%
	Connaître la relation entre heure et minute - Savoir qu'une heure = 60 minutes			90%
	Connaître la relation entre heure et minute			90%
	Utiliser un calendrier, un sablier ou un chronomètre pour comparer ou déterminer des durées - Dénombrer le nombre de jours, semaines, mois dans un calendrier			100%
	Utiliser un calendrier, un sablier ou un chronomètre pour comparer ou déterminer des durées			100%
Découvrir le monde				
Compétences		GS	CP	CE1
Utilisation du globe et de la carte pour situer quelques endroits de la planète. Observation de la région de l'élève et de différents pays de l'Union européenne et du monde. Observation de la diversité des milieux et des modes de vie	Savoir que les espaces sont représentés sur un globe terrestre et sur des cartes - Situer les milieux étudiés sur un globe			92%
	Savoir que les espaces sont représentés sur un globe terrestre et sur des cartes - Situer les milieux étudiés sur des cartes différentes			92%
	Savoir que les espaces sont représentés sur un globe terrestre et sur des cartes			92%
	Etre capable de situer sa région sur une carte représentant la France			90%
	Etre capable de décrire quelques aspects de la diversité des formes de végétation, de vie animale et d'habitat, quelques caractéristiques de l'environnement proche - Observer des changements dans le milieu proche au fil des saisons			55%
	Etre capable de décrire quelques aspects de la diversité des formes de végétation, de vie animale et d'habitat, quelques caractéristiques de l'environnement proche - Décrire quelques aspects de la diversité des formes de la végétation			55%
	Etre capable de décrire quelques aspects de la diversité des formes de végétation, de vie animale et d'habitat, quelques caractéristiques de l'environnement proche - Décrire quelques aspects de la diversité de la vie animale			55%
	Etre capable de décrire quelques aspects de la diversité des formes de végétation, de vie animale et d'habitat, quelques caractéristiques de l'environnement proche - Décrire quelques aspects de la diversité des habitats		100%	60%
	Etre capable de décrire quelques aspects de la diversité des formes de végétation, de vie animale et d'habitat, quelques caractéristiques de l'environnement proche - Comparer différents modes de vie			60%
	Etre capable de décrire quelques aspects de la diversité des formes de végétation, de vie animale et d'habitat, quelques caractéristiques de l'environnement proche - Citer quelques facteurs de différenciation (relief, climat, saisons...)			60%
	Etre capable de décrire quelques aspects de la diversité des formes de végétation, de vie animale et d'habitat, quelques caractéristiques de l'environnement proche		100%	60%
	Savoir retrouver le rôle de l'homme dans la transformation d'un paysage (voir "Le temps qui passe") - Citer quelques aspects de l'activité des hommes dans l'environnement proche		100%	55%
Savoir retrouver le rôle de l'homme dans la transformation d'un paysage (voir "Le temps qui passe")		100%	55%	
Le temps qui passe	Continuer à structurer la temporalité - Etre capable de situer les différentes activités scolaires du jour, de la semaine, de l'année		90%	95%
	Prendre conscience des réalités du passé - Distinguer le passé récent du passé plus ancien			60%
Utilisation de thermomètres dans quelques occasions de la vie courante. L'eau dans la vie quotidienne : la glace, l'eau liquide. Observation des processus	Reconnaître l'eau liquide et la glace dans l'environnement immédiat			90%
	Associer les deux zones principales du thermomètre aux états de l'eau : au-dessus de zéro, elle est à l'état liquide ; au-dessous, elle est à l'état solide			90%

Utilisation de thermomètres dans quelques occasions de la vie courante. L'eau dans la vie quotidienne : la glace,	Savoir que l'eau gèle (ou reste solide) lorsqu'elle est portée à une température inférieure à 0°C et, réciproquement, que la glace fond (ou que l'eau reste liquide) lorsqu'elle est portée à une température supérieure à 0°C			90%
Les manifestations de la vie chez l'enfant	Le corps humain : les cinq sens - Distinguer les capacités spécifiques à chaque sens		100%	
	Le corps humain : les cinq sens - Identifier le rôle des organes du corps humain, en particulier des organes des sens		100%	
	Les mouvements : rôle du squelette et des articulations - Connaître la structure du squelette (ensemble d'os articulés entre eux)			95%
	Les mouvements : rôle du squelette et des articulations - Savoir distinguer la place et le rôle des articulations dans les mouvements du corps			95%
	Les mouvements : rôle du squelette et des articulations - Etre capable de nommer les articulations des membres et de faire le lien avec différentes positions possibles du corps (lecture et écriture ou mise en acte de schémas)			95%
	La croissance - Etre capable de décrire les manifestations de sa propre croissance			100%
	La croissance - Etre capable de constater la consolidation d'un os, après une fracture simple, ou la cicatrisation d'une plaie			100%
	Les dents, l'alimentation - Identifier les principaux groupes d'aliments (fruits et légumes, viandes et poissons, produits laitiers, eau, graisses, etc) : classement et rôle		100%	
	Importance des règles de vie : habitudes quotidiennes de propreté, d'alimentation, de sommeil, etc - Etre capable de comprendre le fondement de quelques principes d'hygiène et quelques règles de diététique dans des situations du quotidien		100%	100%
	Importance des règles de vie : habitudes quotidiennes de propreté, d'alimentation, de sommeil, etc - Etre capable de comprendre le fondement de quelques principes d'hygiène et quelques règles de diététique dans des situations du quotidien - Reconnaître et composer des menus équilibrés		100%	
Les manifestations de la vie animale et végétale	Distinction entre le vivant et le non vivant - Etre capable d'indiquer les principaux critères caractérisant le vivant : les animaux et végétaux naissent, grandissent, se nourrissent, se reproduisent, meurent, etc		90%	100%
	Découverte des grandes fonctions du vivant : naissance et croissance, reproduction, nutrition et régimes alimentaires (animaux), locomotion (animaux), interactions avec l'environnement - Etre capable de repérer les manifestations des différentes fonctions animales : les animaux se nourrissent, respirent, grandissent, se déplacent et se reproduisent. Ils perçoivent des modifications de leur environnement et y réagissent		80%	100%
	Découverte des grandes fonctions du vivant : naissance et croissance, reproduction, nutrition et régimes alimentaires (animaux), locomotion (animaux), interactions avec l'environnement - Savoir rechercher, identifier et comparer les régimes alimentaires et les modes de déplacement de quelques animaux (observation directe et analyse de séquences vidéo ou multimédia)			100%
	Découverte des grandes fonctions du vivant : naissance et croissance, reproduction, nutrition et régimes alimentaires (animaux), locomotion (animaux), interactions avec l'environnement - Savoir décrire la diversité du monde végétal et des organes végétaux (bourgeons, tiges, feuilles, fleurs, fruits, etc)			85%
Diversité du vivant et diversité des milieux	Observation et comparaison des êtres vivants pour établir des classements. Elaboration de quelques critères élémentaires de classement, approche de la classification scientifique - Savoir décrire la diversité du monde végétal par l'étude de la variété des organes végétaux (racines, tiges, feuilles, fleurs ou inflorescence)			85%
Education artistique				
Compétences		GS	CP	CE1
Arts visuels	Etre capable d'utiliser le dessin dans ses diverses fonctions (expression, anticipation, enregistrement) - Pratiquer régulièrement le croquis à l'aide d'outils scripteurs simples (crayon, crayon de couleur...)			90%
	Etre capable d'utiliser le dessin dans ses diverses fonctions (expression, anticipation, enregistrement) - Raconter une histoire à l'aide d'un dessin			80%
	Etre capable d'utiliser le dessin dans ses diverses fonctions (expression, anticipation, enregistrement) - Terminer un dessin dont il manque une partie			90%
	Etre capable d'utiliser le dessin dans ses diverses fonctions (expression, anticipation, enregistrement)			83%
	Etre capable d'expérimenter des matériaux, des supports, des outils, constater des effets produits et réinvestir tout ou partie des constats dans une nouvelle production - Maîtriser le mélange des couleurs			85%
	Etre capable d'expérimenter des matériaux, des supports, des outils, constater des effets produits et réinvestir tout ou partie des constats dans une nouvelle production - Superposer les couleurs, affiner le travail des nuances, des dégradés...			90%
	Etre capable d'expérimenter des matériaux, des supports, des outils, constater des effets produits et réinvestir tout ou partie des constats dans une nouvelle production - Expérimenter et maîtriser diverses pressions de l'outils (éponge, fusain, plume, pochoir, rouleau...)			90%

Arts visuels	Etre capable d'expérimenter des matériaux, des supports, des outils, constater des effets produits et réinvestir tout ou partie des constats dans une nouvelle production - Anticiper et maîtriser les effets de matière (fluidité, opacité, matité...)			85%		
	Etre capable d'expérimenter des matériaux, des supports, des outils, constater des effets produits et réinvestir tout ou partie des constats dans une nouvelle production			88%		
	Etre capable d'établir des relations entre les démarches et procédés repérés dans les oeuvres et sa propre production - Réaliser une composition plastique en rapport avec la démarche d'un artiste (Picasso, Christo, Matisse, Cragg, Udo, Long...)			85%		
	Etre capable d'établir des relations entre les démarches et procédés repérés dans les oeuvres et sa propre production			85%		
	Etre capable de reconnaître et nommer certaines oeuvres d'artistes et les mettre en relation les unes par rapport aux autres (voir listes nationale et académique) - S'exprimer à partir d'une oeuvre d'art			85%		
	Etre capable de reconnaître et nommer certaines oeuvres d'artistes et les mettre en relation les unes par rapport aux autres (voir listes nationale et académique)			85%		
Education musicale	Etre capable de chanter juste en contrôlant l'intonation à l'oreille - Améliorer le contrôle de sa voix et élargir sa tessiture			82%		
	Etre capable de chanter juste en contrôlant l'intonation à l'oreille - Reproduire avec justesse des formules mélodiques simples			80%		
	Etre capable de chanter juste en contrôlant l'intonation à l'oreille			82%		
	Etre capable d'isoler, au travers d'écoutes répétées, quelques éléments musicaux (repérer en particulier des phrases identiques, leur place respective), en mémoriser certains - Reconnaître des éléments de base			85%		
	Etre capable d'isoler, au travers d'écoutes répétées, quelques éléments musicaux (repérer en particulier des phrases identiques, leur place respective), en mémoriser certains - Repérer le timbre de quelques instruments pour identifier les principales familles			82%		
	Etre capable d'isoler, au travers d'écoutes répétées, quelques éléments musicaux (repérer en particulier des phrases identiques, leur place respective), en mémoriser certains - Reconnaître des instruments à l'intérieur de la même famille			85%		
	Etre capable d'isoler, au travers d'écoutes répétées, quelques éléments musicaux (repérer en particulier des phrases identiques, leur place respective), en mémoriser certains - Reconnaître quelques structures musicales (refrain, couplets/canons/variations...)			85%		
	Etre capable d'isoler, au travers d'écoutes répétées, quelques éléments musicaux (repérer en particulier des phrases identiques, leur place respective), en mémoriser certains			82%		
	Etre capable de produire des rythmes simples avec un instrument, marquer corporellement la pulsation - Repérer et reproduire des formules rythmiques			80%		
	Etre capable de produire des rythmes simples avec un instrument, marquer corporellement la pulsation			80%		
	Etre capable de commencer à exprimer et justifier ses préférences - Utiliser des éléments de comparaison simples			80%		
	Etre capable de commencer à exprimer et justifier ses préférences			80%		
	Education physique et sportive					
Compétences				GS	CP	CE1
Réaliser une performance mesurée	Réaliser une performance mesurée mettant en jeu des actions motrices caractérisées par leur force, leur vitesse			75%		
	Réaliser une performance mesurée dans des espaces et avec des matériels variés			75%		
	Réaliser une performance mesurée dans des types d'efforts variés (différentes allures : rapport entre vitesse, distance, durée)			75%		
	Réaliser une performance mesurée de plus en plus régulièrement (pour égaler ou battre son propre record)			88%		
Adapter ses déplacements à différents types d'environnements	Adapter ses déplacements dans des formes d'actions inhabituelles mettant en cause l'équilibre (grimper, rouler, glisser, etc)		90%			
	Adapter ses déplacements dans des milieux (terrain plat, vallonné, boisé, eau calme, neige), ou sur des engins (ou montures) instables variés (bicyclette, roller, ski, poneys, etc)			98%		
S'opposer individuellement ou collectivement	Coopérer avec des partenaires pour affronter collectivement un ou plusieurs adversaires dans un jeu collectif, comme attaquant et comme défenseur			70%		
Concevoir et réaliser des actions à visée artistique, esthétique et / ou expressive	Communiquer aux autres des sentiments ou des émotions			70%		
	Réaliser des actions " acrobatiques " mettant en jeu l'équilibre (recherche d'exploits)			70%		
	S'exprimer de façon libre ou en suivant divers rythmes, sur des supports sonores divers, avec ou sans engins			70%		
S'engager lucidement dans l'action	Oser s'engager dans des actions progressivement plus complexes en prenant un risque mesuré		90%			
	Eprouver et contrôler ses émotions et leurs effets dans des situations diversifiées		90%			

Mesurer et apprécier les effets de l'activité	Appréhender, dans la réalisation de ses actions, les notions relatives à l'espace et au temps, vitesse, trajectoire, déplacement, etc		75%	
	Etablir des relations entre ses manières de faire et le résultat de son action		75%	
	Prendre conscience de ses capacités et ressources corporelles et affectives pour réaliser différentes actions, dans différents types d'efforts, dans des situations de risque identifié, etc		75%	

Cycle 2 - Instructions officielles 2008

Pratiques artistiques et histoire des arts

Compétences		GS	CP	CE1
Education musicale	Commencer à reconnaître les grandes familles d'instruments			

Cycle 3 - Instructions officielles 2008

Français

Compétences		CE2	CM1	CM2
Lecture	Lire à haute voix avec fluidité et de manière expressive		80%	
	Lire à haute voix avec fluidité et de manière expressive - un texte d'une dizaine de lignes, après préparation	100%	80%	
	Lire à haute voix avec fluidité et de manière expressive - un extrait de texte après préparation	100%		
	Lire silencieusement un texte littéraire ou documentaire et le comprendre		73%	
	Lire silencieusement un texte littéraire ou documentaire et le comprendre - répondre à des questions	80%	77%	
	Repérer dans un texte des informations explicites en s'appuyant en particulier		73%	
	Repérer dans un texte des informations explicites en s'appuyant en particulier - le titre		78%	
	Repérer dans un texte des informations explicites en s'appuyant en particulier - l'organisation (phrases, paragraphes)		77%	
	Repérer dans un texte des informations explicites en s'appuyant en particulier - vocabulaire		78%	100%
	Adopter une stratégie pour comprendre et parvenir à		77%	
	Adopter une stratégie pour comprendre et parvenir à - repérer des mots inconnus et incompris.		78%	
	Adopter une stratégie pour comprendre et parvenir à - relire.		78%	
	Lire silencieusement un texte littéraire ou documentaire et le comprendre. - reformuler	90%		
	Lire silencieusement un texte littéraire ou documentaire et le comprendre. - répondre à des questions sur le texte	90%		
	Repérer dans un texte des informations explicites et en inférer des informations nouvelles (implicites).	90%		
	Saisir l'atmosphère d'un texte descriptif, narratif ou poétique, en s'appuyant en particulier sur son vocabulaire.			77%
	Saisir le ton d'un texte descriptif, narratif ou poétique, en s'appuyant en particulier sur son vocabulaire.			77%
	Littérature	Lire une œuvre intégrale		87%
Rendre compte des œuvres lues, donner son point de vue à leur propos.			87%	
Grammaire	La phrase - Transformer une phrase simple affirmative		75%	
	La phrase - Transformer une phrase simple affirmative - en phrase négative	92%	75%	90%
	La phrase - Transformer une phrase simple affirmative - en phrase interrogative			90%
	La phrase - Transformer une phrase simple négative en phrase affirmative	92%	75%	90%
	La phrase - Construire correctement		72%	
	La phrase - Construire correctement - Des phrases négatives			90%
	La phrase - Construire correctement - Des phrases interrogatives			90%
	La phrase - Construire correctement - Des phrases injonctives		72%	90%
	La phrase - Construire correctement - Des phrases exclamatives			90%
	La phrase - Reconnaître des propositions - indépendantes			92%
	La phrase - Reconnaître des propositions - juxtaposées			92%

Grammaire	La phrase - Reconnaître des propositions - coordonnées			92%
	La phrase - Reconnaître la proposition relative complément de nom			92%
	Les classes de mots - Distinguer selon leur nature			100%
	Les classes de mots - Distinguer selon leur nature - Le verbe	100%	100%	
	Les classes de mots - Distinguer selon leur nature - Le nom (propre / commun)		100%	
	Les classes de mots - Distinguer selon leur nature - Les articles			100%
	Les classes de mots - Distinguer selon leur nature - Les déterminants possessifs			100%
	Les classes de mots - Distinguer selon leur nature - Les pronoms personnels (formes sujet)			78%
	Les classes de mots - Distinguer selon leur nature - Les adjectifs qualificatifs		100%	
	Les classes de mots - Distinguer selon leur nature - Les déterminants démonstratifs			100%
	Les classes de mots - Distinguer selon leur nature - Les déterminants interrogatifs			100%
	Les classes de mots - Distinguer selon leur nature - Les pronoms personnels compléments (sauf en et y)			78%
	Les classes de mots - Distinguer selon leur nature - Les pronoms personnels compléments			78%
	Les classes de mots - Distinguer selon leur nature - Les adverbess de lieu			90%
	Les classes de mots - Distinguer selon leur nature - Les adverbess de temps			90%
	Les classes de mots - Distinguer selon leur nature - Les adverbess de manière			90%
	Les classes de mots - Distinguer selon leur nature - Les négations			90%
	Les classes de mots - Distinguer selon leur nature - Les pronoms démonstratifs			78%
	Les classes de mots - Connaître la distinction entre article défini et indéfini et en comprendre le sens			100%
	Les fonctions - Connaître la distinction entre compléments du verbe et compléments du nom		85%	
	Les fonctions - Dans une phrase simple où l'ordre sujet verbe est respecté - Identifier le verbe et le sujet sous forme d'un nom propre	100%		
	Les fonctions - Dans une phrase simple où l'ordre sujet verbe est respecté - Identifier le verbe et le sujet sous forme d'un groupe nominal	100%		90%
	Les fonctions - Dans une phrase simple où l'ordre sujet verbe est respecté - Identifier le verbe et le sujet sous forme d'un pronom personnel	100%		90%
	Les fonctions - Dans une phrase simple où l'ordre sujet verbe est respecté - reconnaître le complément d'objet direct du verbe	47%		90%
	Les fonctions - Dans une phrase simple où l'ordre sujet verbe est respecté - reconnaître le complément d'objet indirect du verbe			90%
	Les fonctions - Dans une phrase simple où l'ordre sujet verbe est respecté - reconnaître le complément circonstanciel de lieu			90%
	Les fonctions - Dans une phrase simple où l'ordre sujet verbe est respecté - reconnaître le complément circonstanciel de temps			90%
	Les fonctions - Approche de la ciconstance - Savoir répondre à la question < où >			90%
	Les fonctions - Approche de la ciconstance - Savoir répondre à la question < quand >			90%
	Les fonctions - Approche de la ciconstance - Savoir répondre à la question < comment >			90%
	Les fonctions - Comprendre la notion de circonstance : la différence entre complément d'objet et complément circonstanciel (manipulations)	47%		
	Les fonctions - Le groupe nominal			100%
	Les fonctions - Le groupe nominal - Comprendre la fonction du nom (noyau du groupe nominal)			100%
	Les fonctions - Le groupe nominal - Comprendre la fonction du déterminant (article, déterminant possessif) qui le détermine			100%
	Les fonctions - Le groupe nominal - Comprendre la fonction de l'adjectif qualificatif qui le qualifie			100%
	Les fonctions - Connaître les fonctions de l'adjectif qualificatif - épithète		100%	
	Les fonctions - Le groupe nominal			100%
	Les fonctions - Le groupe nominal - Comprendre la notion de groupe nominal :le complément du nom comme enrichissement du nom			100%
	Le verbe - Comprendre les notions d'actions passée, présente, future	76%	92%	
	Le verbe - Connaître les personnes des verbes étudiés		95%	

Grammaire	Le verbe - Connaître les personnes des verbes étudiés - au présent	86%		
	Le verbe - Connaître les personnes des verbes étudiés - au futur	100%	95%	
	Le verbe - Connaître les personnes des verbes étudiés - à l'imparfait	60%		
	Le verbe - Connaître les règles de formation et les terminaisons des verbes étudiés		92%	
	Le verbe - Connaître les règles de formation et les terminaisons des verbes étudiés - au présent	90%		95%
	Le verbe - Connaître les règles de formation et les terminaisons des verbes étudiés - au futur	98%	95%	
	Le verbe - Connaître les règles de formation et les terminaisons des verbes étudiés - à l'imparfait	78%	90%	
	Le verbe - Conjuguer à l'indicatif les verbes du premier groupe		82%	
	Le verbe - Conjuguer à l'indicatif les verbes du premier groupe - au présent	90%	62%	
	Le verbe - Conjuguer à l'indicatif les verbes du premier groupe - au futur	98%	95%	
	Le verbe - Conjuguer à l'indicatif les verbes du premier groupe - à l'imparfait	78%	90%	68%
	Le verbe - Conjuguer à l'indicatif les verbes du premier groupe - au passé simple		62%	80%
	Le verbe - Conjuguer à l'indicatif les verbes du premier groupe - au passé composé	64%		95%
	Le verbe - Conjuguer à l'indicatif les verbes du premier groupe - au futur antérieur			88%
	Le verbe - Conjuguer à l'indicatif les verbes du premier groupe - au plus que parfait			88%
	Le verbe - Conjuguer au conditionnel présent les verbes du premier groupe			55%
	Le verbe - Conjuguer à l'impératif présent les verbes du premier groupe		80%	90%
	Le verbe - Conjuguer à l'indicatif les verbes du deuxième groupe		82%	
	Le verbe - Conjuguer à l'indicatif les verbes du deuxième groupe - au présent	86%	62%	95%
	Le verbe - Conjuguer à l'indicatif les verbes du deuxième groupe - au futur	100%	95%	
	Le verbe - Conjuguer à l'indicatif les verbes du deuxième groupe - à l'imparfait	60%	90%	68%
	Le verbe - Conjuguer à l'indicatif les verbes du deuxième groupe - au passé simple			80%
	Le verbe - Conjuguer à l'indicatif les verbes du deuxième groupe - au passé composé	64%		95%
	Le verbe - Conjuguer à l'indicatif les verbes du deuxième groupe - au futur antérieur			88%
	Le verbe - Conjuguer à l'indicatif les verbes du deuxième groupe - au plus que parfait			88%
	Le verbe - Conjuguer à l'impératif présent les verbes du deuxième groupe		80%	90%
	Le verbe - Conjuguer au conditionnel présent les verbes du deuxième groupe			55%
	Le verbe - Conjuguer au participe passé les verbes du deuxième groupe		92%	
	Le verbe - Conjuguer à l'indicatif les verbes avoir et être		82%	
	Le verbe - Conjuguer à l'indicatif les verbes avoir et être - au présent	86%	62%	95%
	Le verbe - Conjuguer à l'indicatif les verbes avoir et être - au futur	100%	95%	
	Le verbe - Conjuguer à l'indicatif les verbes avoir et être - à l'imparfait	60%	90%	68%
	Le verbe - Conjuguer à l'indicatif les verbes avoir et être - au passé simple		62%	80%
	Le verbe - Conjuguer à l'indicatif les verbes avoir et être - au passé composé			95%
	Le verbe - Conjuguer à l'indicatif les verbes avoir et être - au plus que parfait			88%
	Le verbe - Conjuguer à l'indicatif les verbes avoir et être - au futur antérieur			88%
	Le verbe - Conjuguer à l'impératif présent les verbes avoir et être			90%
	Le verbe - Conjuguer au conditionnel présent les verbes avoir et être			55%
	Le verbe - Conjuguer au participe passé les verbes avoir et être		92%	
	Le verbe - Conjuguer à l'indicatif les verbes aller, dire, faire, pouvoir, partir, prendre, voir et vouloir		82%	
	Le verbe - Conjuguer à l'indicatif les verbes aller, dire, faire, pouvoir, partir, prendre, voir et vouloir - au présent			95%
	Le verbe - Conjuguer à l'indicatif les verbes aller, dire, faire, pouvoir, partir, prendre, voir et vouloir - au futur	100%		92%
Le verbe - Conjuguer à l'indicatif les verbes aller, dire, faire, pouvoir, partir, prendre, voir et vouloir - à l'imparfait	60%		68%	
Le verbe - Conjuguer à l'indicatif les verbes aller, dire, faire, pouvoir, partir, prendre, voir et vouloir - au passé simple			80%	

Grammaire	Le verbe - Conjuguer à l'indicatif les verbes aller, dire, faire, pouvoir, partir, prendre, voir et vouloir - au passé composé		92%	95%
	Le verbe - Conjuguer à l'indicatif les verbes aller, dire, faire, pouvoir, partir, prendre, voir et vouloir - au futur antérieur			88%
	Le verbe - Conjuguer à l'indicatif les verbes aller, dire, faire, pouvoir, partir, prendre, voir et vouloir - au plus que parfait			88%
	Le verbe - Conjuguer au conditionnel présent les verbes aller, dire, faire, pouvoir, partir, prendre, voir et vouloir			55%
	Le verbe - Conjuguer au participe passé les verbes aller, dire, faire, pouvoir, partir, prendre, voir et vouloir		92%	
	Le verbe - Repérer dans un texte l'infinitif d'un verbe étudié	86%		
	Le verbe - Connaître la règle de formation des temps composés (temps composés)	64%		
	Le verbe - Connaître la notion d'auxiliaire	64%		
	Les accords - Connaître les règles de l'accord du verbe - avec son sujet	100%		
	Les accords - Connaître les règles de l'accord du verbe - entre le déterminant et le nom	89%		
	Les accords - Connaître les règles de l'accord du verbe - entre le nom et l'adjectif	89%		
	Les accords - Connaître la règle de l'accord - entre l'adjectif épithète avec le nom		85%	
Orthographe	Dictée : écrire sans erreur sous la dictée un texte d'au moins cinq lignes en mobilisant les connaissances acquises	71%	70%	
	Dictée : écrire sans erreur sous la dictée un texte d'au moins cinq lignes en mobilisant les connaissances acquises		70%	80%
	Compétences grapho-phoniques - Respecter les correspondances entre lettres et sons	84%		
	Compétences grapho-phoniques - Respecter la valeur des lettres en fonction de la consonne suivante (n devenant m devant m, b, p)	80%		
	Compétences grapho-phoniques - Utiliser sans erreur les accents (é, è, ê)	80%		
	Orthographe grammaticale - Écrire sans erreur les pluriels des noms se terminant par - s,x,z			13%
	Orthographe grammaticale - Écrire sans erreur les pluriels des noms se terminant par - al			13%
	Orthographe grammaticale - Écrire sans erreur les pluriels des noms se terminant par - ou			13%
	Orthographe grammaticale - Écrire sans erreur			100%
	Orthographe grammaticale - Écrire sans erreur - les homophones grammaticaux mes/mais			95%
	Orthographe grammaticale - Écrire sans erreur - les homophones grammaticaux c'/s' (c'est/s'est, c'était/s'était)			100%
	Orthographe grammaticale - Écrire sans erreur - les homophones grammaticaux ou/où			95%
	Orthographe grammaticale - Écrire sans erreur - les homophones grammaticaux la/l'a/l'as/là			95%
	Orthographe lexicale - Connaître la notion d'homonyme	80%		
	Orthographe lexicale - Écrire sans erreur		91%	
	Orthographe lexicale - Écrire sans erreur - des noms se terminant par une consonne muette (ex. chant, cf. chanteur...)	80%		
	Orthographe lexicale - Écrire sans erreur - des adjectifs se terminant par une consonne muette (ex. blond, cf. blonde...)	80%		
	Orthographe lexicale - Écrire sans erreur - les mots mémorisés et régulièrement révisés	87%	91%	88%
	Orthographe lexicale - Écrire sans erreur - les mots invariables acquis aux CP et CE1	87%		
	Orthographe lexicale - Écrire sans erreur - des mots fréquents	87%		
	Orthographe lexicale - Écrire sans erreur - des mots référents pour des sons	87%		
	Orthographe lexicale - Écrire sans erreur - un nombre croissant d'homonymes jusqu'à la fin du cycle	73%		
	Orthographe lexicale - Écrire correctement la syllabe finale des noms terminés par -ée			100%
Orthographe lexicale - Écrire correctement la syllabe finale des noms terminés par -té			100%	
Orthographe lexicale - Écrire correctement la syllabe finale des noms terminés par -tié			100%	
Vocabulaire	Acquisition du vocabulaire - Utiliser à bon escient		71%	
	Acquisition du vocabulaire - Utiliser les termes exacts qui correspondent aux notions étudiées dans les divers domaines scolaires	100%		

Vocabulaire	Acquisition du vocabulaire - Savoir ce qu'est une abbréviation dans un article de dictionnaire	68%		
	Acquisition du vocabulaire - Utiliser à bon escient des termes afférents aux actions, sensations et jugements	100%		
	Maîtrise du sens des mots - Dans un texte, relever les mots d'un même domaine (ex : vocabulaire de la mer)			95%
	Maîtrise du sens des mots - Utiliser des synonymes et des mots de sens contraire dans les activités d'expression orale et écrite	100%		
	Maîtrise du sens des mots - Préciser dans son contexte, le sens d'un mot connu - le distinguer d'autres sens possibles	72%	90%	96%
	Maîtrise du sens des mots - Utiliser le contexte pour comprendre un mot inconnu	66%		
	Maîtrise du sens des mots - Vérifier son sens dans le dictionnaire			95%
	Maîtrise du sens des mots - Identifier l'utilisation d'un mot ou d'une expression au sens figuré			98%
	Les familles de mots - Construire des familles de mots	100%		
	Les familles de mots - Regrouper			96%
	Les familles de mots - Regrouper - Des mots selon le sens de leur préfixe			96%
	Les familles de mots - Connaître et utiliser oralement le vocabulaire concernant la construction des mots (radical, préfixe, suffixe, famille)	100%		90%
	Les familles de mots - Pour un mot donné, fournir un ou plusieurs mots de la même famille en vérifiant qu'ils existent.	100%		93%
	Utilisation du dictionnaire - Savoir épeler un mot	68%		
	Utilisation du dictionnaire - Connaître l'ordre alphabétique	68%	85%	
	Utilisation du dictionnaire - Savoir classer des mots dans l'ordre alphabétique	68%	85%	90%
	Utilisation du dictionnaire - Utiliser le dictionnaire		85%	
	Utilisation du dictionnaire - Utiliser le dictionnaire - Pour rechercher le sens d'un mot	68%	85%	
	Utilisation du dictionnaire - Utiliser le dictionnaire - Pour vérifier le sens d'un mot (en particulier quand il en a plusieurs)		85%	
	Utilisation du dictionnaire - Utiliser le dictionnaire - Pour vérifier la classe d'un mot		85%	
	Utilisation du dictionnaire - Utiliser le dictionnaire - Pour vérifier l'orthographe d'un mot		85%	
	Utilisation du dictionnaire - Dans une définition de dictionnaire, utiliser le terme générique		85%	
	Utilisation du dictionnaire - Se servir des codes utilisés dans les articles de dictionnaire		85%	
Utilisation du dictionnaire - Utiliser avec aisance un dictionnaire			90%	
Rédaction	Dans les diverses activités scolaires - proposer une réponse écrite, explicite et énoncée dans une forme correcte	100%		
	Rédiger un court texte narratif		70%	
	Rédiger un court texte narratif - en veillant à sa cohérence temporelle (temps des verbes)		73%	
	Rédiger un court texte narratif - en veillant à sa précision (dans la nomination des personnages et par l'usage d'adjectifs qualificatifs)		85%	
	Rédiger un court texte narratif - en respectant les contraintes syntaxiques et orthographiques ainsi que la ponctuation.		85%	78%
	Rédiger un court dialogue (formulation des questions et des ordres)			70%
	Améliorer un texte - Corriger en fonction des remarques et aides du maître		90%	
	Rédiger des textes courts en veillant à leur cohérence, à leur précision (pronoms, mots de liaison, relations temporelles en particulier) et en évitant les répétitions		70%	
	Rédiger des textes courts en veillant à leur cohérence, à leur précision (pronoms, mots de liaison, relations temporelles en particulier) et en évitant les répétitions - Rédiger des descriptions			78%
	Rédiger différents types de textes d'au moins deux paragraphes - en veillant à leur cohérence		80%	
Rédiger différents types de textes d'au moins deux paragraphes - en respectant les contraintes syntaxiques et orthographiques		80%		
Ecriture	Copier sans erreur (formation des lettres, orthographe, ponctuation) un texte de cinq à dix lignes en soignant la présentation.	93%	69%	89%
	Copier avec soin, en respectant la mise en page, un texte en prose ou poème appris en récitation.	83%	69%	
	Copier sans erreur un texte d'une dizaine de lignes, en respectant la mise en page s'il y a lieu.	80%	69%	89%

Ecriture	Copier sans erreur un texte d'au moins quinze lignes en lui donnant une présentation adaptée.	80%		
Langage oral	Réciter - Dire sans erreur et de manière expressive des textes en prose ou des poèmes.(une dizaine)	87%		99%
Mathématiques				
Compétences		CE2	CM1	CM2
Géométrie	Dans le plan - Reconnaître, décrire, nommer et reproduire, tracer des figures géométriques			95%
	Dans le plan - Reconnaître, décrire, nommer et reproduire, tracer des figures géométriques - Le carré		95%	
	Dans le plan - Reconnaître, décrire, nommer et reproduire, tracer des figures géométriques - Le rectangle		95%	95%
	Dans le plan - Reconnaître, décrire, nommer et reproduire, tracer des figures géométriques - Le Losange		95%	95%
	Dans le plan - Reconnaître, décrire, nommer et reproduire, tracer des figures géométriques - Le triangle rectangle		95%	
	Dans le plan - Vérifier la nature d'une figure plane en utilisant la règle graduée et l'équerre	95%		95%
	Dans le plan - Construire un cercle avec un compas		72%	
	Dans le plan - Utiliser en situation le vocabulaire		12%	
	Dans le plan - Utiliser en situation le vocabulaire - côté		23%	
	Dans le plan - Utiliser en situation le vocabulaire - sommet		95%	
	Dans le plan - Reconnaître que des droites sont parallèles		85%	
	Dans le plan - Utiliser en situation le vocabulaire géométrique		85%	
	Dans le plan - Utiliser en situation le vocabulaire géométrique - points alignés		85%	
	Dans le plan - Utiliser en situation le vocabulaire géométrique - droite	95%	85%	
	Dans le plan - Utiliser en situation le vocabulaire géométrique - droites perpendiculaires	95%	85%	
	Dans le plan - Utiliser en situation le vocabulaire géométrique - droites parallèles	95%		
	Dans le plan - Utiliser en situation le vocabulaire géométrique - centre d'un cercle		72%	100%
	Dans le plan - Utiliser en situation le vocabulaire géométrique - rayon		72%	100%
	Dans le plan - Utiliser en situation le vocabulaire géométrique - diamètre			100%
	Dans le plan - Vérifier la nature d'une figure plane simple en utilisant			95%
	Dans le plan - Vérifier la nature d'une figure plane simple en utilisant - la règle graduée	95%	95%	
	Dans le plan - Vérifier la nature d'une figure plane simple en utilisant - l'équerre	95%		95%
	Dans le plan - Vérifier la nature d'une figure plane simple en utilisant - le compas		95%	
	Dans le plan - Décrire une figure en vue de l'identifier			95%
	Dans le plan - Décrire une figure en vue de l'identifier - parmi d'autres figures		95%	95%
	Dans le plan - Décrire une figure en vue de l'identifier - en vue de la faire reproduire			95%
	Dans le plan - Utiliser les instruments - pour tracer des droites parallèles	95%		
	Dans le plan - Reproduire un triangle à l'aide d'instruments			Abs
	Dans l'espace - Reconnaître, décrire et nommer les solides droits - un cube			98%
	Dans l'espace - Reconnaître, décrire et nommer les solides droits - un pavé droit			98%
	Dans l'espace - Reconnaître, décrire et nommer les solides droits - un prisme			98%
	Dans l'espace - Reconnaître, décrire et nommer les solides droits - un cylindre			98%
	Dans l'espace - Utiliser en situation le vocabulaire - face	91%		98%
Dans l'espace - Utiliser en situation le vocabulaire - arête	91%		98%	
Dans l'espace - Utiliser en situation le vocabulaire - sommet	91%		98%	
Dans l'espace - Reconnaître ou compléter un patron - de cube			98%	
Dans l'espace - Reconnaître ou compléter un patron - de pavé			98%	
Problèmes de reproduction, de construction - Reproduire des figures (sur papier uni, quadrillé ou pointé), à partir d'un modèle			100%	
Problèmes de reproduction, de construction - Construire - un carré de dimensions données	95%			

Géométrie	Problèmes de reproduction, de construction - Construire - un rectangle de dimensions données	95%		
	Problèmes de reproduction, de construction - Compléter une figure par symétrie axiale			100%
	Problèmes de reproduction, de construction - Tracer une figure simple - à partir d'un programme de construction			100%
	Problèmes de reproduction, de construction - Tracer une figure (sur papier uni, quadrillé ou pointé)		12%	
	Problèmes de reproduction, de construction - Tracer une figure (sur papier uni, quadrillé ou pointé) - à partir d'un programme de construction			100%
Grandeurs et mesure	Connaître les unités de mesure et les relations qui les lient		80%	
	Connaître les unités de mesure et les relations qui les lient - Longueur : le mètre, le kilomètre, le centimètre, le millimètre	100%	75%	50%
	Connaître les unités de mesure et les relations qui les lient - masse : le kilogramme, le gramme	65%	85%	90%
	Connaître les unités de mesure et les relations qui les lient - capacité : le litre, le centilitre		85%	
	Connaître les unités de mesure et les relations qui les lient - temps : l'heure, la minute, la seconde, le mois, l'année	60%		
	Utiliser des instruments pour mesurer		80%	
	Utiliser des instruments pour mesurer - des longueurs	100%	80%	
	Utiliser des instruments pour mesurer - des masses	65%	85%	
	Exprimer une mesure de longueur par un nombre entier	100%	75%	
	Exprimer une mesure de masse par un nombre entier	65%		
	Exprimer une mesure de capacité par un nombre entier		85%	
	Encadrer une mesure de longueur par deux nombres entiers		75%	
	Encadrer une mesure de masse par deux nombres entiers	65%		
	Calculer le périmètre d'un polygone		86%	100%
	Lire l'heure sur une montre à aiguilles ou une horloge		85%	
	Connaître les unités usuelles de mesure de durées		85%	
	Utiliser les unités usuelles de mesure de durées	87%		100%
	Connaître et utiliser les unités du système métrique		75%	
	Connaître et utiliser les unités du système métrique - pour les unités usuelles de mesure des masses			90%
	Formules du périmètre du carré et du rectangle			100%
	Calculer une durée à partir de la donnée de l'instant initial et de l'instant final			100%
	Problèmes - Résoudre des problèmes dont la résolution implique - les grandeurs	33%		
	Aires - Calculer l'aire en utilisant la formule appropriée - pour un carré			70%
	Aires - Calculer l'aire en utilisant la formule appropriée - pour un rectangle			70%
	Aires - Connaître les unités d'aire usuelles (cm ² , m ² et km ²)			70%
	Aires - Utiliser les unités d'aire usuelles (cm ² , m ² et km ²)			70%
	Angles - Comparer les angles d'une figure en utilisant un gabarit		100%	
	Angles - Estimer qu'un angle est		100%	
	Angles - Estimer qu'un angle est - droit		100%	
	Angles - Estimer qu'un angle est - aigu		100%	
	Angles - Estimer qu'un angle est - obtu		100%	
	Angles - Vérifier en utilisant l'équerre, qu'un angle est		100%	
	Angles - Vérifier en utilisant l'équerre, qu'un angle est - droit		100%	
Angles - Vérifier en utilisant l'équerre, qu'un angle est - aigu		100%		
Angles - Vérifier en utilisant l'équerre, qu'un angle est - obtu		100%		
Organisation et gestion de données	Savoir organiser les données d'un problème en vue de sa résolution	70%		88%
	Utiliser un tableau ou un graphique en vue d'un traitement des données		95%	97%
	Construire un tableau ou un graphique		95%	97%
	Interpréter un tableau ou un graphique		95%	

Organisation et gestion de données	Lire les coordonnées d'un point		95%	
	Utiliser un tableau ou la "règle de trois" dans des situations très simples de proportionnalité			77%
	Résoudre des problèmes relevant de la proportionnalité en utilisant des procédures variées (dont la "règle de trois"). - relatifs aux pourcentages			90%
	Résoudre des problèmes relevant de la proportionnalité en utilisant des procédures variées (dont la "règle de trois"). - relatifs aux vitesses moyennes			100%
Nombres et calcul	Les nombres entiers - Jusqu'au million - Connaître	96%		100%
	Les nombres entiers - Jusqu'au million - Savoir écrire	96%		100%
	Les nombres entiers - Jusqu'au million - Comparer	96%	94%	100%
	Les nombres entiers - Jusqu'au million - Ranger	96%	94%	100%
	Les nombres entiers - Jusqu'au million - Encadrer	96%		100%
	Les nombres entiers - Jusqu'au million - Connaître et utiliser l'expression double			100%
	Les nombres entiers - Jusqu'au million - Connaître et utiliser l'expression triple			100%
	Les nombres entiers - Jusqu'au million - Connaître et utiliser l'expression moitié ou demi			100%
	Les nombres entiers - Jusqu'au million - Connaître et utiliser l'expression quart			100%
	Les nombres entiers - Jusqu'au million - Connaître et utiliser les relations entre 5, 10, 25, 50, 100			100%
	Les nombres entiers - Jusqu'au milliard - Connaître		95%	
	Fractions - Nommer les fractions simples et décimales en utilisant le vocabulaire - demi		92%	100%
	Fractions - Nommer les fractions simples et décimales en utilisant le vocabulaire - tiers		92%	100%
	Fractions - Nommer les fractions simples et décimales en utilisant le vocabulaire - quart		92%	100%
	Fractions - Nommer les fractions simples et décimales en utilisant le vocabulaire - dixième		96%	100%
	Fractions - Nommer les fractions simples et décimales en utilisant le vocabulaire - centième		92%	100%
	Fractions - Utiliser des fractions - dans des cas simples de partage		92%	
	Fractions - Encadrer une fraction simple par deux entiers consécutifs.			100%
	Fractions - Écrire une fraction sous forme - d'un entier		92%	100%
	Fractions - Écrire une fraction sous forme - d'une fraction inférieure à 1			100%
	Nombres décimaux - Connaître la valeur de chacun des chiffres de la partie décimale en fonction de sa position (jusqu'au 1/100ème).			100%
	Nombres décimaux - Connaître la valeur de chacun des chiffres de la partie décimale en fonction de sa position (jusqu'au 1/10 000ème).			100%
	Nombres décimaux - Savoir - les repérer, les placer sur une droite graduée			100%
	Nombres décimaux - Savoir - les comparer		74%	100%
	Nombres décimaux - Savoir - les ranger			100%
	Nombres décimaux - Donner une valeur approchée - à l'unité près			100%
	Nombres décimaux - Donner une valeur approchée - au dixième près			100%
	Nombres décimaux - Donner une valeur approchée - au centième près			100%
	Calcul sur des nombres entiers - Calculer mentalement		81%	
	Calcul sur des nombres entiers - Calculer mentalement - Mémoriser et mobiliser les résultats des tables d'addition	96%		
	Calcul sur des nombres entiers - Calculer mentalement - Mémoriser et mobiliser les résultats des tables de multiplication.	89%	81%	80%
	Calcul sur des nombres entiers - Calculer mentalement - des sommes			50%
	Calcul sur des nombres entiers - Calculer mentalement - des différences	78%		
	Calcul sur des nombres entiers - Calculer mentalement - Consolider les connaissances et capacités en calcul mental	96%		
Calcul sur des nombres entiers - Calculer mentalement - Multiplier par 10, 100, 1 000.	95%			
Calcul sur des nombres entiers - Calculer mentalement - Diviser par 10, 100, 1 000			100%	
Calcul sur des nombres entiers - Effectuer un calcul posé		89%	100%	
Calcul sur des nombres entiers - Effectuer un calcul posé - soustraction	97%	80%		
Calcul sur des nombres entiers - Effectuer un calcul posé - multiplication	100%	80%	100%	

Nombres et calcul	Calcul sur des nombres entiers - Effectuer un calcul posé - Connaître une technique opératoire de la division et la mettre en œuvre avec un diviseur à un chiffre.		80%	
	Calcul sur des nombres entiers - Effectuer un calcul posé - Division euclidienne			100%
	Calcul sur des nombres entiers - Effectuer un calcul posé - Division décimale			100%
	Calcul sur des nombres entiers - Organiser ses calculs pour trouver un résultat		85%	
	Calcul sur des nombres entiers - Organiser ses calculs pour trouver un résultat - par calcul mental	98%		
	Calcul sur des nombres entiers - Organiser ses calculs pour trouver un résultat - par calcul posé	100%	85%	
	Calcul sur des nombres entiers - Problèmes - Résoudre des problèmes relevant de la soustraction	100%		
	Calcul sur des nombres décimaux - Effectuer un calcul posé - addition			100%
	Calcul sur des nombres décimaux - Effectuer un calcul posé - soustraction			80%
	Calcul sur des nombres entiers et/ou décimaux - Effectuer un calcul posé		83%	
	Calcul sur des nombres entiers et/ou décimaux - Effectuer un calcul posé - Connaître quelques fonctionnalités de la calculatrice utiles pour effectuer une suite de calculs			100%
	Calcul sur des nombres entiers et/ou décimaux - Effectuer un calcul posé - addition	85%	80%	40%
	Calcul sur des nombres entiers et/ou décimaux - Effectuer un calcul posé - soustraction	100%	80%	100%
	Calcul sur des nombres entiers et/ou décimaux - Effectuer un calcul posé - multiplication	100%		
Calcul sur des nombres entiers et/ou décimaux - Effectuer un calcul posé - Utiliser sa calculatrice à bon escient			100%	
Education physique et sportive				
Compétences		CE2	CM1	CM2
Réaliser une performance mesurée en distance et en temps	Activités athlétiques		100%	55%
	Activités athlétiques - courir vite			55%
	Activités athlétiques - courir longtemps	25%		78%
	Activités athlétiques - courir en franchissant des obstacles			55%
	Activités athlétiques - sauter loin			55%
	Activités athlétiques - sauter haut	50%		55%
	Activités athlétiques - lancer loin	40%		55%
Adapter ses déplacements à différents types d'environnements	Activités d'orientation - retrouver plusieurs balises dans un espace semi-naturel en s'aidant d'une carte	100%		
Coopérer ou s'affronter individuellement	Jeux de raquette - marquer des points dans un match à deux	70%		10%
Concevoir et réaliser des actions à visées expressive, artistique, esthétique	Danse - construire à plusieurs une phrase dansée (chorégraphie de 5 éléments au moins) pour exprimer corporellement des personnages, des sentiments et pour communiquer des émotions sur des supports sonores divers	100%		85%
	Activités gymniques			85%
	Activités gymniques - construire et réaliser un enchaînement de 4 ou 5 éléments acrobatiques sur divers engins (barres, moutons, poutres, tapis)	90%		85%
Langue vivante				
Compétences		CE2	CM1	CM2
Comprendre et parler en interaction orale : Communiquer en des termes simples, au besoin avec des pauses pour chercher ses mots, si l'interlocuteur répète ou reformule ses phrases lentement et l'aide à formuler ce	Poser et répondre à des questions sur des sujets familiers		87%	
	Poser et répondre à des questions sur des sujets familiers - donner l'expression des goûts			88%
	Poser et répondre à des questions sur des sujets familiers - se positionner dans le temps			88%
	*	100%		
	*	100%		
	*	100%		
	*	100%		
	*	70%		
Parler en continu : s'exprimer en	Décrire - des personnes (une personne de son entourage, proposer une devinette...)			98%
Sciences expérimentales et technologies				
Compétences		CE2	CM1	CM2

Le ciel et la Terre	Le mouvement de la Terre autour du soleil		90%	
	Le mouvement des planètes autour du soleil		100%	
	La rotation de la Terre sur elle-même		85%	
La matière	L'eau : une ressource - états et changements d'état	80%		
	L'eau : une ressource - le trajet de l'eau dans la nature	100%		
	Mélanges et solutions.	90%		
L'énergie	Exemples simples de sources d'énergies fossiles.			35%
	Exemples simples de sources d'énergies renouvelables.			35%
Le fonctionnement du corps humain et la santé	Les mouvements corporels		95%	
	Les mouvements corporels - les muscles		95%	
	Les mouvements corporels - les os du squelette		95%	
	Première approche des fonctions de nutrition - digestion	100%		
	Première approche des fonctions de nutrition - circulation sanguine			90%
	Hygiène et santé : actions bénéfiques ou nocives de nos comportements, notamment dans le domaine du sport, de l'alimentation, du sommeil.	95%		
Les êtres vivants dans leur environnement	L'adaptation des êtres vivants aux conditions du milieu.			92%
	Places et rôles des êtres vivants			78%
	Notions de chaînes et de réseaux alimentaires.			78%
	L'évolution d'un environnement géré par l'Homme : la forêt			78%
	La Biodiversité			78%
Histoire				
Compétences		CE2	CM1	CM2
La Préhistoire	Pouvoir la situer chronologiquement	99%		
	Repérer et comprendre les premières traces de vie humaine	97%		
	Repérer et comprendre les débuts de l'agriculture en Afrique et en Europe méditerranéenne	100%		
	Approcher l'élaboration d'un univers symbolique : l'apparition de l'art autour de la représentation de l'homme et de l'animal	100%		
L'Antiquité	Pouvoir la situer chronologiquement	82%		
	Repérer l'entrée de notre territoire dans l'histoire à l'antiquité	91%		
	Les Gaulois	100%		
Le Moyen Age 476 - 1492	Pouvoir la situer chronologiquement		80%	
	Les invasions du début du moyen âge		100%	
	Décrire la vie des seigneurs et des paysans		95%	
	Les relations entre seigneurs et paysans		95%	
	Conflits et échanges en Méditerranée - Les Croisades		100%	
	Conflits et échanges en Méditerranée - La découverte d'une autre civilisation, l'Islam		100%	
	Repères chronologiques		92%	
Les Temps modernes	L'imprimerie et l'encyclopédie		80%	
	Repères chronologiques - Gutenberg		80%	
La Révolution française et le XIXème siècle	La Révolution française - L'aspiration à la liberté et à l'égalité			96%
	La Révolution française - La Terreur			96%
	Repères chronologiques - Louis XVI			96%
	Repères chronologiques - 14 juillet 1789 : prise de la Bastille			96%
	Repères chronologiques - 26 août 1789 : Déclaration des droits de l'homme et du citoyen			96%
Géographie				
Compétences		CE2	CM1	CM2
Des réalités géographiques locales	Les paysages de village	100%		
	Les paysages de ville ou de quartier	88%		

Des réalités géographiques locales	Les principales activités économiques	100%		
	La région			100%
	Repères	97%	100%	90%
Le territoire français dans l'Union européenne	Les grands types de paysages		100%	
	Les frontières de la France		45%	
	Les pays de l'Union Européenne - Les grandes zones de peuplement			60%
	Les pays de l'Union Européenne - Les pays riches, les pays pauvres			60%
	Les pays de l'Union Européenne - Institutions de l'Union européenne			60%
Les Français dans le contexte européen	La répartition de la population en Europe		100%	
	Repères		100%	
	Repères - Répartition de la population : étude de cartes		100%	
	Repères - Localisation des principales villes : étude de cartes			90%
Produire en France	Un espace agricole	100%		
	Une zone de tourisme			100%
La France dans le monde	Localiser la France dans le monde		80%	50%
	Les territoires français dans le monde			50%
	Les différents types de pays dans le monde (milieu de vie)		80%	
	Repères		80%	
	Repères - Les principales zones climatiques : études du globe et de planisphères		80%	95%
	Repères - Les zones denses et vides de population : études du globe et de planisphères		80%	
Arts visuels				
Compétences		CE2	CM1	CM2
Arts visuels	Pratiquer et fréquenter des œuvres de plus en plus complexes et variées - dans les arts plastiques			75%
	Acquérir des savoirs et des techniques spécifiques			84%
	*	95%		
Education musicale				
Compétences		CE2	CM1	CM2
Pratiquer	des chants divers en canon		100%	
Ecouter	pour comparer des œuvres musicales		100%	55%
	pour découvrir selon les époques et les cultures - la variété des genres		100%	55%
	pour découvrir selon les époques et les cultures - la variété des styles			55%
	pour la perception d'éléments musicaux caractéristiques	100%		
	pour l'identification d'éléments musicaux caractéristiques	100%		
Techniques usuelles de l'information et de la communication				
Compétences		CE2	CM1	CM2
S'approprier un environnement informatique de travail	Utiliser à bon escient le vocabulaire spécifique nécessaire à la désignation des composants matériels et logiciels utilisés pour permettre la saisie, le traitement, la sortie, la mémorisation et la transmission de l'information - Savoir allumer et éteindre l'équipement informatique			90%
	Utiliser à bon escient le vocabulaire spécifique nécessaire à la désignation des composants matériels et logiciels utilisés pour permettre la saisie, le traitement, la sortie, la mémorisation et la transmission de l'information - Savoir lancer et quitter un logiciel			90%
	Etre capable de recourir avec à propos à l'utilisation de la souris et à quelques commandes-clavier élémentaires - Savoir déplacer la souris			90%
	Etre capable de recourir avec à propos à l'utilisation de la souris et à quelques commandes-clavier élémentaires - Savoir placer le curseur			90%
	Etre capable de recourir avec à propos à l'utilisation de la souris et à quelques commandes-clavier élémentaires - Savoir sélectionner			90%
	Etre capable de recourir avec à propos à l'utilisation de la souris et à quelques commandes-clavier élémentaires - Savoir effacer			90%
	Etre capable de recourir avec à propos à l'utilisation de la souris et à quelques commandes-clavier élémentaires - Savoir valider			90%

S'approprier un environnement informatique de travail	Etre capable - d'ouvrir un fichier existant			90%
	Etre capable - d'enregistrer un document créé dans le répertoire par défaut			90%
Adopter une attitude responsable	Etre capable de vérifier la pertinence et l'exactitude de données qu'il a saisies lui-même			90%
Créer, produire, traiter, exploiter des données	Etre capable de saisir ou modifier un texte, le mettre en forme en utilisant à bon escient - les minuscules et les majuscules			90%
	Etre capable de saisir ou modifier un texte, le mettre en forme en utilisant à bon escient - les différentes lettres accentuées			90%
	Etre capable de saisir ou modifier un texte, le mettre en forme en utilisant à bon escient - Les signes de ponctuation			90%
	Etre capable de saisir ou modifier un texte, le mettre en forme en utilisant à bon escient - les formats de caractères			90%
	Etre capable de saisir ou modifier un texte, le mettre en forme en utilisant à bon escient - les polices disponibles			90%
Instruction civique et morale				
Compétences		CE2	CM1	CM2
L'estime de soi, le respect de l'intégrité des personnes, y compris de la sienne	Les principales règles de politesse et de civilité			95%
	Les principales règles de politesse et de civilité - Reconnaître la dignité de la personne : respecter l'autre, son intégrité physique		93%	
	Les principales règles de politesse et de civilité - Maîtriser ses impulsions		93%	
	Les principales règles de politesse et de civilité - Se montrer tolérant en reconnaissant des manières différentes de vivre, de penser, de parler		93%	
	Les principales règles de politesse et de civilité - Exprimer son désaccord avec l'autre sans l'agresser (verbalement ni physiquement)		93%	
	Les principales règles de politesse et de civilité - Régler des conflits de manière verbale		93%	
	Les contraintes de la vie collective			95%
	Les contraintes de la vie collective - Se montrer ponctuel : respecter les horaires de fonctionnement de l'école		93%	
	Les contraintes de la vie collective - Se montrer assidu		93%	
	Les contraintes de la vie collective - Respecter le matériel et les locaux		93%	
	Les règles de sécurité	93%		
	Les gestes de premier secours	93%		
	L'interdiction absolue des atteintes à la personne d'autrui - Rester calme, éviter toute agressivité	93%		
	L'interdiction absolue des atteintes à la personne d'autrui - Adapter une attitude qui convient à la situation : rester calme, éviter la violence, l'agressivité...	93%		
	L'importance de la règle de droit dans l'organisation des relations sociales	Avoir compris et retenu quelles sont les libertés individuelles qui sont permises par des contraintes de la vie collective	90%	
Les règles élémentaires d'organisation de la vie publique et de la démocratie	Le refus des discriminations de toute nature		100%	
	Le refus des discriminations de toute nature - Connaître quelques principes de base de la liberté de pensée (opinion, croyance, culte...)		100%	
	Le refus des discriminations de toute nature - Connaître quelques principes de base de la liberté de réunion, d'association (syndicats, partis politiques, associations...)		100%	
	Le refus des discriminations de toute nature - Connaître quelques principes de base de la liberté de manifestation		100%	
Les traits constitutifs de la nation française	les caractéristiques de son territoire (en relation avec le programme de géographie)	80%		
	les étapes de son unification (en relation avec le programme d'histoire)	80%		
	les règles d'acquisition de la nationalité	80%		
L'Union européenne et la francophonie	le drapeau			75%
	l'hymne européen			75%
	le sens du projet politique de la construction européenne			75%
Apprendre à porter secours				
Compétences		CE2	CM1	CM2
Prévention	Agir en ayant anticipé - un risque			100%
	Agir en ayant anticipé - un danger			100%
	Agir en ayant anticipé - et appliquer des mesures de prévention adaptées			100%

Protection (pour éviter un sursaccident)	S'impliquer dans des mesures de protection (par exemple, lors des exercices d'évacuation et de mise à l'abri)			100%
Alerte	Demander de l'aide - en appelant le service le mieux adapté : 15 (SAMU), 17 (Police), 18 (Pompiers)			100%